

منه مشغفا وجلا با كما مستخفا من ربه تاكمل الراس بين يديه متكسرا
 القلب له فيكون ذوق الذنوب **مستجاب** سب سعادة العبد وفلاحه
 حتى يكون ذوق الذنوب الفرح له من طاعة الله عز وجل ان يترتب عليه
 من هذه الامور التي بها سعادة العبد وفلاحه حتى يكون ذوق
 الذنوب سبب دخول الجنة ويعمل السعادة فلا يزال من بها عارفة
 ويكثر بها برانفسه ورجي بها ويستطير بها ويقول فعلت وفعلت
 فهو ذوق من المعبود والكر والفرح والاستطالة ما يكون سبب
 هلاكه فاذا اراد الله تجديده المسكين لخير ابتلاء ما يتركه به
 ويدليه عنقه ويصغره نفسه عنده **وان اراد به غير ذلك**
والعياذ بالله خلقة ومحمد ربه عنده **وان اراد به غير ذلك**
 لهلاكه فان العاروف كالمهيج حورن على ان الترفيف ان لا يكذب
 انه الى نفس والخلقة ان يملكه التفتيح فمن اراد الله به خيرا
 فتح له بالبلد والاذكار ورد ربه اليه والافتقار اليه
 وبرأه عيوب نفسه وجهها وظلها وعد وانها ومشاهدة
 فضل ربه واحسانه وجره وبره وغناه وجره فالعارف
 سائر الى الله بين هذين الخبايا لا يمكنه المسير الا اليها
 فقد فاته واحدهما فهو كالطير الذي فقد احد جناحيه
قال شيخ الاسلام بن تيمية قدس الله روحه العارف
 ببر الى الله بين مشاهدة المنية ومطالعة عيب النفس
 والمحل وهدي معنى قوله صلى الله عليه واله والحمد لله
 الصالح سيد الاستغفار وان يقول العبد اللهم انت ربي
 لا اله الا انت خلقتني واذا عبدك وعلى عهدك وعيولك
 ما استنطعت اعوز بك من شرا صنعت ابو يعقوب عليه
 وابو بديع فاعرف انك لا يعجز الذنوب الا انت جمع
 وتوله بن ابو يعقوب عليه وابو بديع بين مشاهدة المنية
 ومطالعة عيب النفس والمحل فمشاهدة المنية ترجب
 له الجود والتمسك ولو النعم والاحسان ومطالعة عيب النفس
 والمحل يوجب له المدل والاكثار والافتقار والتوكل
 وكل وقت وان لا يرانفسه الا فطرا واقترب باب دخل منه
 العبد ذوق فلا يبر وتنفسه حاله ولا تقام اوله

يتعلق به

يتعلق به ولا وسيله منه بين يديه يدخل على الله من باب
 الانفس الصرفة والافلاس المحض وخر من قد كسر القفر
 المكتن فله حتى وصلت تلك الكسرة الى سويها والفرح شمله
 الكسرة من فلاحها وتوشده ضررته الى ربه وسبح ان فاته وقفرة
 اليه وان في كل ذكر من ذرارة الظاهرة والمباطنة فاقته تامة و
 ضرره كامل الرية وان اجل عند بطرفه عين هلك وحس خساره
 لا يعلم ان دعواته وتذكريته حتى ولا طريق الى الله اقرب
 من العبودية ولا حجاب غلظ من الدعوى والعبودية لها
 على عدنين اصلها **باب فاعل واول تام** ومنشأها من
 الاصلين المقدمين وغيرهما هذا المنة التي تورت المحبة
 ومطالعة عيب النفس والمحل الذي يورثه الفأل التام واذا
 كان العبد قد بلغ سلوكه الى الله على هديين الاصلين لم يظفر
 به عدوة الاعلى عزة وغفلة وما اسرع ما يفتنه الله و
 يحبه ويتبدل به برحمة **فضل** وانما يستعمل هذا
 باسنتفاة قلبه وجوارحه واسنفا من الغد يشين احدهما
 ان يكون محبة الله تعالى تتقدم عنده على جميع المحبات فاذا
 تعارض حسنه وحسنه سبق حب الله حب ماله ورتبه الى
 علم مقتضاه وما اسهل هدي له عوب وما اصعب ما يفعل
 فقد الامتنان بكره المر او بهتان وما التراب يقدم العبد
 ما يحبه ويهواه او يحبه كبيره او صغيره او هل على ما يحبه
 الله فهو الممعدم محبة الله وقلبه جمع المحبات ولا كانت
 على المحاكاة والموافقة باوسنة الله فمن هدي يشانه ان يتذكر
 على محاسنه ويجعلها عليه فلا ينال منها شيئا الا يتذكر ويجعل
 جزا له على ان يان هواه وكهوس من يعظمه من الخلق او يحبه
 او يقدم محبة على محبة الله وقد قضى الله عز وجل وصلا
 بيرة ولا يدفع ان من احب شيئا سواه محبة الله عز وجل ولا يد

1957