

حالة الازد بلكة التي هي امر من القلب علاجهما بصبها فيقال في حرمه بل بالظلم
 ومرضها القلبي بالتمثيل ومرضها الكلي بالتواضع ومرضها الشري بالكلية عن المشيميات
 وكما لا بد من إحصاء من امره في علاج الابدان ولا بد من إحصاء
 من امره في الجاهلية والرضوخ عليها لمواودة من القلب فما خبثت
 هذه القاعبة فليترك من باضة القلوب ثم نذكر من باضة الابدان
 ثم نذكر من باضة الاطقال فيمنه ابواب ثلثة نذكرها ونفصلها
 بها تشبه الله سبحانه **الباب الاول في باضة القلوب**
 وشرفه في ايسر اعلم ان شرف الانبياء وقيلته اليق فان
 يصاحبه من اصناف الخلق فانما يستند اليه بلصرف
 الله تعالى النبي هو في الدنيا اجاله ونحوه وفي
 الاخرة عتبه ونحوه هو القلب فان له انما يستند لمفوت
 الله تعالى بقلبه لا يار فيه من حوانه فالقلب هو القادر
 بالله تعالى وهو القادر لله واليساعى الاله والمنتقى به البهيم
 والجوارح انما هي اتباع وحيد له والآلة يستند قولا القلب
 يستند لقلبه يستند الى الملك القهيد والزاعي **الباضة** ويشتمل
 علا الغايف وانشاء نبي الالمج منها بقوله الله نور في
 في مطالب **المطلب الاول في بيان باضة القلوب**
 عليه لفظ القلب ويطلق على اثنين المسمى الاول من امره انما الله
 الذي يكون في الجانب الايسر من صدر الانسان في قيف الاغلا عن الاقل
 علا شكل الشو بره وهو كمنه وضو وفي بطنه حويقة

و في ذلك الترخيب

وفي ذلك الترخيب جمتم انتموه وهذا القلب موجود
 للبرايح بل هو موجود في صفا المية والكلام في شمله
 كيفيه ليس يتلف بل يثرت من الاعراض اليه في انما يتلف
 بل عرض الابطية **المعنى الثاني وهي اللطيفة**
 الالهية التي تتلف بقا المقاصد اليه نية وهي القالمة
 المبتركة وتلك اللطيفة هي حقيقة الانسان وهي
 انما طبة والمطالبة والمثابة والمقابلة ولها تعلق في
 القلب الحسبية وقد تميزت اكثر بحفول القلب في ابدان
 وجه القلا في بينهما هل تضاهي تعلق الراضين بالا
 حستام او الاوضاف بالموضوفات والبرك عن ذلك
 به قيف وليس ذلك من همتا وانما همتا لصلحه علا في
 وجه كانت حقيقة وهك حال الروح فان
 يطف علا فقنا بينه همتا همتا اللطيفة مستند في
 سائر احيات الجسم وانما يبرها علا اللطيف القالمة اليه نية
 وذلك حال النفس فانها تطف علا المعنى الواصف للقرع
 العصب والشمرون في الانسنان وعلا اللطيفة التي هي القالمة

المدركة
 المدركة

او تعلق الصور بلقاء او
 تعلق المان بالمتن في غير
 ذلك من شارب الاضاف صح

195

Copyright © King's University