

ولم يتجاهل من هذا القدر الظاهر ان اعلا الرمايه كل حرب فلما حل ساعد راني
وكم علمه نظم لقواني فلما **٨٦** قال في هجائي **وايها**

وقد رتبته ان يكون
نزهة من سعة الكذب
ما زال من حزنه
وبما جازك من كبريائه
وقد رتبته ان يكون
نزهة من سعة الكذب
ما زال من حزنه
وبما جازك من كبريائه

والفعل في صارت قاضي عليه حجاب كم قد عمل من غلاب يارحمتي
واليوم غدا اعصده مرقطه قد جعلته سعدك بشلفظه
عصيدة حديد محظظه فالدهون من الملك حاتم في كودني
ولم يغ اسنا الحمة والى الزان من جاز رتبه سنته من الكيال
حسام دولة عليته ماله مثال كم قد علم من حجاب للدولتي

ولد البشار صمد كشته في حال جوارها على القاضي حزين جفان

ومطلوبه تسويد راي حكومه
حسين بالله تم ادھني الى محاسن
وراجعتي وطعم فربي ولبنتي سدرار
انا بونك ايه وانت ابنتي وفي ذهني هدار
انا اعص لك طرف اذني وتعمل في سدار

(٣٩)

سوق دجتمه توب
وهذا غابة السطوب
تخصيص المنصور بالحبوب
فما غيرك للمناهي محلي الاعتدال

انا قصدي سيرا لآن
شبيك يا شبيخ بما لآن
انا زعطان انا فلتان
انا اذ اقد كبريتي انا عاقل سحار

وقال البشار في هجائي وبتاها بيان في محصل

النصير المنترج من دفاتر النصور حاشية
المتين والبعين والقبيل
او كتبت فاهمة الخريف لكل ارب وطرف شغري
سماح يا اهل العقول لراكه
قال به تلاته فضاة في الماديه
والثالث لغالب في ناديه
قاموا يقضوا اتمه ساميه
ما هم غير قبض الرمييه
وطامعين في محاصل واقبيه
والدثرة للمحاصل واقبيه
وسرح الزعام احاسيه

والاعيان
تفسيرها
والاعيان
تفسيرها
والاعيان
تفسيرها