قوله ونحو يكرم في الشرح جعل نحو تكرم ساملا لنحو تدحرج
وتقابل وبو ندل انه جعلها المص ملحقين بتدحرج ولهذا
لم يتعرض لتدحرج وتضارب الا انه يوهم قوله وقد جاانه
جا في الجميع ولك ان تخص البيان بتفعل وتفعلل وتفا
عل منزوكين اعتمادا على استها ومصادرها وبكون سان
ما بعده لبيان مصادر غير مشتهرة الا انه لا يلائم جينئذ
التعرض بالكرم قوله والترداد هو قياس على ما في الشرح
في القاموس الترداد بمعنى الترديد وفي الشرح انه بمعنى
المرح والحثيثا في القاموس الحثيثا والحثوث السريع
وكانه سمية بالمصدر فالاثنا في ما في المتن وما شبهه
بانه سمية بالمصدر انه قال الدليلى الدلالة او علم
الدليل بها او رسوخه وقول الجوهري الدليلى الدليل
سهو لانه من المصادر قوله جي المصدر شروع في البيان ان
لذكر المصدر الميمي من اللاثي في الثلاثي الا انه لم يرض
بالفصل بينه وبين المزيد فبذكرها بعد بيان المزيد الذي
هو الاصل في المناسبة ولكن ذكر ميسور وكاذبه ونظا
يرهما في المصادر الثلاثي السماعيه اولى قوله قياسا مطردا
وما خالفه كالمرجع بالكسر فشاذ واغا الكل القياس بالا
طراد ردا على ما في الصحاح من استثناء المثال المعتل وف
الفا منه فانه بالكسر كانه لم يثبت عنده عدم صحة الفتح
في المثال غايته انجا الكسر ايضا قوله ومعون فلم يجعل معونا
مصدرا على وزن المفعول لستغني عن ارتكاب كثرة
التغيير قوله ولا غيرهما فنادر رد على الافصح والاكثر
جا الميسر حتى قرئ فنظرة الى ميسرة بالضم والاضافة وجا

مهلك

٢

مهلك مصدر مهلك واثبت ابن القطان مالك بضم اللام
بمعنى الرسالة قوله كالميسور والمعسور انكر سيبويه
مجي المصدر على وزن المفعول واول قولهم دعه الى ميسوره
والى معسوره بان المعنى الى زمان يوسر فيه والى زمان يعسر
فيه الميسور بمعنى اليسر والمعسور بمعنى العسر والمجلود
بمعنى الجلد وهو الضرب والمفتون بمعنى الفتنة قوله
كالعافية في القاموس العافية دفاع الله عن العبد
عافاه الله من المكروه معافاة وعافية وهب له العافية
من العلل والبلا قوله والباقية في القاموس تخيل بوضع
الباقية مكان المصدر قوله ونحو دحرج المراد بنحو د
حرج الرباعي الغير المضاعف بقرينة ونحو زلزل فلا
يفيد البيان مجي مصدر دلزال على فعلال وفيه انه لا
جه لتاخير الرباعي المجرد عن المزيد المشار اليه بقوله
ونحو يكرم على تكرم واجيب بانه خرج الرباعي المزيد
بالثلاثي المزيد لاشتراكه معه في الضابط والجواب
ليس بشي لان ضابط دحرجه ودحراجا مشترك له
بينه وبين المراد من حوقل ويشطر الى غير ذلك قوله
لاثانية على فعلة مع مجي هذا ان نحو هداه ودحرابه المرة
فيه على لفظ المصدر ولا يبنى منه فعلة وكذا النوع وفي
عبارة المفتاح ان المرة من الثلاثي المجرد مطلقا على فعلة
والنوع والحيه بكسر الفا للنوع والحالة ومعنى النوع للمرة
الواحدة من الجلسة ذاته صرح به في القاموس وبكسر الفا للنوع
والحالة ومعنى النوع والحالة ان اللفظ يدل على ان
الحدث الواقع حدث صادر على العادة التي كانت للفاعل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)