

يلتبس بعود بصعب الحشب كالم رذوا اعتقاد الملايدليس  
 باعتراف لم هذا ولا حتى ان قوله لغواهم اعياد كقول الترجمة  
 بان كسب في تقدير واجب قولهم اعياد ولا يكون عند محرم لا على  
 اعياد بل بنسب وكأله كما يرصده وهذا السؤال لما نعه على قوله  
 لذهاب المتصني حتى لو قال لوجود المتصني لم يتصور وكان عيبه  
 متخطا في سلك قائم لانه وان زال وجب لبس الواو بالانزاحة  
 مقتضى اخر وهو الا لساخ على ان يقول هو لا يتصور اصله لان  
 لم يذهب المتصني لان العبد كان في الاصل عودا يضم الاو خلفا  
 للواو الذي هو الاصل قبل الواو والفرق بينهما وبين العود  
 فانكسرا قبلها حفظا للواو وفي عيبه لم يذهب مقتضى قلب اي  
 الالتباس **قوله** فاكليت بيده ثابته اي ان كانت ماله ثابته ثابته  
 لبيلا متصن مثل سوط فان سلب با وفسر في شرح المصنف الملهه  
 بما لا اصل لها **قوله** تعول في عده يعني تعول وما هو على حرفين هـ  
 سوى تا التانيث يردا الحدوف فاوعينا اولها واورد لكل  
 مثالان على الترتيب **قوله** وكلما لم يضربا لم يصح **قوله**  
 وفيه اصله شبيه وهو الاست في التام من الستم ونظم العجا  
 وخلعه البدر والسنه وكركه الاست **قوله** ومما اسما اي غلبت  
 كانا طرفا او غزا جملها واما ما لم يجعلها فيهم حرفا او ظرف  
 مبي ولا يصح كذا في العباب **قوله** وسنة لان الاصل ملك منه  
 يدل من اليوم يضم الذال ولو كان بناوه ظل الكوب اصليا  
 لتس من اليوم بالكس **قوله** وجرى لتاسوس من الجرد الخ اصله  
 حتى بالكس جملها اخرج وجرى والسبب جري وجرى  
 وجرى كسبه وهو الفتح **قوله** وكان لدا ب ابن سوا جعلها  
 اولها فان التالوصل لا يصح بالنقل الى العلة فعلمنا كما يجب

كتاب  
 في معرفة  
 الحروف  
 والاصوات

البرهان

اليه اسمها وما هو على حرفين مع ما في حروف التالوصل لانه لا  
 تكسر بالالف لولا حرفين وعين لانه سقط الحرف ثم اوله اذ  
 لضره السكون وتدون ال وهذا اولى ما قالوا انه لوم لانه  
 ان قلت مع وتو ما بعد ما قديم اثباتها مع الاستعانة عنها  
 ما بعد ما نطقا وتكسر ما قبلها وصادا واما ان حذف عينه  
 ورتن فعيل **قوله** واخت وقعت ايرادها تحت وليت ما قبله  
 تاسبت صا ووجم جرا كذا وكونها عوضا عنه حتى لا يتطوهر  
 ونوقف عليها فان القياس ان كسب من ورتن فعيل الا  
 انه روي انها في الاصل تا فان قلت معا لاجله اذا جاء الحد  
 وزال انتا عن العوضيه ووقف عليها وبك غير مطوهر في  
 اذا التباس كان جمع عده منع تحت الا ان قال في تحت بينها  
 ومن تحت بان هاها لم يرجع عن صوتي التانيث وفيه اشكال  
 وهو انها مع كونها عوضا عن التا كان القياس ان تكون كاحت  
**قوله** حلاق باب منته وهار وناو ٣ ارجيه ان ما قبله  
 واند يحصل بوزن فعيل فانه لا يرد بحذو فة فمما است  
 بالضمف لا يثبت بالشديد وهار يقال فيه هو يرد  
 هو في الهمزة او انا التثنية واصله هار وحذو العين  
 على حلاق القياس اصعب اقبل همزه او جعلها وحذف الا  
 عراب الراد ليس معلوم هار والا كان المتصني في حكم التا  
 يساوي في حاله المصنف فلا يكون ما نحن فيه وناو  
 وه الهمز ولا يرد بل يقال بوش وكذا في فعل ليس **قوله**  
 او الفدايه والظاهر ان هذا العلب من خواص المتغير  
 من هذا ان يوجب التصغير ورجل التالوصل ويعني  
 موجبت اطلاق طلب الواو الى الفيا فالالف المتصني كما

وف