اي والله وكون حذف الف لاها الله ومنها نحو اى الله وكون
حذف الياء وفتحها دفعا لالتقاء الساكنين قوله وحلفنا البطان
باثبات الف التثنية في قوله اوس اذا ان دحت حلفنا البطان
ياقوام وحاست نفوسهم حيصا وهذا اشل يضرب في شدة الامر و
تعاظم الرمل عدن في الالف اذن انا سدة الامر لتحقق التثنية في
اللفظ اذ فيه تقطيع الحادثة والبطان الحزام الذي يحت بطن
البعير وفيه حلفتان فاذا التقا دعلى نهايه الهزال وقيل
ان الانسان يمس في الحرب فقط فيضطرب بطان رجله وهو
خرشدة المحرك حتى تلتقا حلقتا ولا تقد رلشدة الخوف ان تر
فشد كلا اي الحابر دردي قوله فان كان غير ذلك المذكور من الصو
الاربع القياسة وصورة الشاذه غير معتد بها اي بحا ما يحي ساكن
بعدها وكلة اخره منفتح ويكون في معرض الزوال قوله نحو حافا
فانهم اعتبروا اصل التثنية كالمتصل قوله ولم ابله اصله لم ابال
فلما كثر بحرم اللام توهم انه اللام محذوف الالف لالتقا السا
كنين ثم الحق في الوقف ها السكت حذفا لتقى الساكنان هما اللام
وها السكت محرك الاول فصار لم ابله قوله ومن ثم قيل احشوني
اي من اجل انه لا يرد المحذوف في احشوا الله واحشوا الله لم يرد
في احشون واحشن لان النون كالمنفصل وقيل اي من اجل
انه اذا لم يكن الاول مدا حرك وهو حرف علة ساكنه من
جنس حركة ما قبلها وفيه انه لا معنى لقوله لان كالمنفصل حينئذ
نعم لو قيل اي من اجل انه ان كان غير ذلك لانه لو لم يكن كا
المنفصل لكان من قبيل حويصه وقد اشار الى الفرق بين اصرت
واحشون واحشن بان النون في التثنية كالمتصل وهنا كا
المنفصل وقيل اشار الى الفرق بين احشون وخافا قوله الاتى

نحو اطلق

نحو اطلق فانه لما شبه طلق بكتف اسكن المكسور منه كما يخفف
كذا في بلد شبيها بكتف وقد ردحت اسكن الاول للادغام فلو
حركوا الاول للساكنين لوقفوا عليها وقد اعتد كما اشار اليه بقوله مما
فرمن تحريكه للتخفيف قوله وقراءة نقة ليست منه كما توهم من
ان اصله نقتر بكسر القاف فاجتمع ها السكت الساكن مع القاف
الساكن فكسرت على الاصح وهو ماذهب اليه عبد القاهر ان اصله
ونقته بكسر القاف وضم المجهول سكنت القاف تخفيفا فالتقى
ساكنه وانما كان اصح لان تحريكها السكت وانثاتها خالفان
للاصل وانما اقوى لحمل القاف ساكنه لتوهم انها اخر الكلمة وحمل
الحزم لان كلمة بقى مما اعتادت فيه العرب توهم وجود ما ليس
موجودا لحيث توهم كون الياء المبدلة فيه من الواو واصلية و
بنى عليه بقى يبقى والبقى قوله والاصل في تحريك الساكن الكسر الذي هو
اخت السكون في الحرح لان الضم والفتح بتحريك الشفتين كلاما
الكبيرة فانه ليس فيه الا تحريك الشفة الاسفل فهو اقرب الى السكون
الذي لا تحريك فيه وقيل الحزم في الافعال اخت الجر في الاسما في
الاختصاص قوله كوجوب الضم وسيم الجمع اذا لم يكن بعدها مسبوقة
ببيا او يكسر نحن عليهم وهم بالاتفاق واختلف فيه بعدها فمنهم
من ضمه كأعدائها ومنهم من كسره اتباعا لكسرة الها قوله وكا
حتيار الفتح في نحو الم الله حفظا للفخم للتفخيم لفظ الله ويحترز
عن احتماع كسرتين وما قوله منه اصلية في كلمة لفظا او تقديرا لتكون
لازمة للساكن فانها لو لم تكن اصليه او في كلمة اخرى لم تكن كلمة لازمة
قوله كلا فان اسرء لان ضم الراء عارض للاتباع وقالت اسوا فان
ضم الميم عارضة وكانت في الاصل بالكسر قوله وان احمر فان الضم
بعد الساكن الثاني ليست في كلمة قوله واختياره عطف على حوالضم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)