في باب وحيي وبعضهم لا يدغم لان الادغام في الماضي مستدعى الادغام
في المضارع ويلزم تحريك الياء بالضم قوله وقد يكسر مع الادغام للمناسبة
اولنقل حركة الياء الى الفاء قوله بخلاف باب قوي اي ما عينه ولامه واو
قوله واحواى احواوت الارض واحوت واحوت مشددة
لا استصعاب قوله حي واكما قتال لعنى لم يدغم لسكون ما قبل الميلين
ما نعا لنقل حركة المثلين اليه قوله وجاز عطف على قوله كثر الادغام
اي جاز دغم غير كثير لسكون ما قبل المثلين بخلاف حي قوله واما اسنا
عهم في حي وتسحي مجهولين ومعروفين لانتفاء ترك الادغام في حي
وتسحي لان الاعلال سابق وسكون الثاني وبقوت شرط الادغام
لانا نقول السكون العارض لا يمنع الادغام فالمانع ان في تحريكه ضم
فارض ضمه فان قلت وليكسر قلت فيه بها التقاء الساكنين والياء ان
والكسرة لا تقال فلم تفتح كما في مد لا تقول يلتبس بالمنصوب الاظهر ان
امتناعهم في حي ان الاعلال قبل الادغام وهو امكان الثاني من
الياءين الان تقال هذا لا يوجب ترك الادغام في ان حي فلذا
لم يلتفت اليه قوله ولم يدغم اي اللعيف المقرونون بالواو بين بخلاف
اللعيف المقرونون بالياء بين قوله والصوة العلم في الطريق والبو
هو جلد ولد البقر والحوك وهو الهوى وفي بعض النسخ الحي الضم
الحاء المهملة جمع احوى قوله محتمل سبق الميم اسم مفعول بمعنى احتمل
الرد للادغام الموجب للتخفيف قوله وصح عطف على قوله صح باب
قوي قوله لعدم تصرفه فقال لما اقوله اذ لو اغل كان للمحمل على قال
وبينهما يون لعدم تصرف وتصرف قال قوله وافعل محمول عليه اي افعل
التفضيل محمول عليه فقال زيد اتبع من عمرو هكذا افعل والاولى
ان يقال وافعل مطلقا محمول عليه كما بيض اما التفضيل وكما التعجب

واما الصفة

واما الصفة فلكونه كافعل التفضيل في الوزن قوله واجتوروا
بمعنى تجاوروا قوله وباب اعوار الخ لانها تصير بالاعلال يعار و
شاذ فيصران كباب ويلتبس قوله وعود العود هاب حسن احدى
العينين عود كفرح وعار يعار كذا في القاموس قوله لانه بمعناه ولان
تتاذ جا بمعنى صار يسير فيلتبس قوله كاعورته اي صيرته اعور
ومقاول ولم يبقلب حرف العلة بعد الف اسم الفاعل هرة لاشتقاقه
من صاح قوله تقول وتسيا ومعيار ان كالقول والسير قوله للبس
يعني لو اعل لاعل مقول ايضا ويكونان بعد الاعلال مقالا فيلتبس
قوله ومقوم الاولى ومقول اذ لا حي اسم المفعول من قام وباع
مع انها محمولان عليهما قوله ليس حيث لا يفي فرق بين مفهوم العين
ومفتوحه قوله ولانه ليس بجار على الفعل الجاري على الفعل ما يوافقه
في الدلالة على الحدوث وفي الصحيفة وقوله ولا موافق اي في الحكم
والسكنات قوله والصورى اسم ما عينه وفي القاموس كسكرى بابلاج
مزينة والحيدى المبالغة في الحيد فقال فيما حيد عن ظله للنساط
قوله ولا مخالف يعني شرعا اعتبار الموافقة مع الفعل ان يكون مخالفة
بوجه ما يعني اجود واحسن لا مخالفة بينه وبين الفعل فانهما على صيغة
المتكلم بعينه فلا يقال دفعا للالتباس فانه حصل الفارق بين ما وافق
الفعل في اللفظ عدم الاعلال والحاصل ان ترك الاعلال قد
يكون لحدوث الالتباس باعلال وقد يكون للالتباس من غير اعلال
فيترك الاعلال فيه ويعل الفعل دفعا له قوله حبذا وللتأنيث الصير
ورجوع بيد الغير وغيب اسم واد وفي القاموس غيب كعنب
اسم واد وفي الصحاح لم يجئ على فعيل بضم الفاء وسكون العين وفتح الياء
غيره وللسكون المحض يعني ان السكون قبل حرف العلة لازم لا يسعير
بتصريف اصلا بخلاف عاور لصحة اعور قوله وفي شاذ بتقدير الرفع

Copyright © King Saud University