

الصديق فابحجور من باضافة ذ الى يه واليا
 علامة جره وحقاقه محجور سايب والحجاس للمصا
 اليه عند **س** الاسم المضاف كغلام زيد
 ودار عمر وعتب بن مالك الحرف المقلد لان
 الاضافة تكون تامة بمعنى اليا على الملك
 والاختصاص كما مثلنا به وهو الاكثر والتقدير
 علامه زيد وداره ابي في اضافة وعبد لابي تمام
 وهو مثل مشهور وتامة تكون بمعنى من
 التي لبيان الجنس واذ اضيف النبي
 الحجة كما في حديد وتوبخز ورجل من
 الاتري لو انك نونت المضاف لقلت خاتم من حديد
 وتوب من خز ورجل من زيت ومثله من حريت
 وهو اسم مفرد مقصور كقص لغة في المن يا
 لتزيد بل الذي هو من جلات وقوله فقتن ذاك
 اي عبد ابي تمام وذا اي متي زيد **س**
 قد تاتي الاضافة بمعنى في وذا لك فاذا اضيف
 النبي الى ظرفه نحو ملك يوم الدين ويل ملك الليل
 والظلمة وقله ذاك لم يتغير من الناظر عزرا
باب الاصناف الاضافة
 في المضاف

وفي المضاف ما يحيل اليها، مثل لادن زيد او ان
 شئت اليها، ومنه يتبعان ودو ومثل، ومع
 وعتب واولو فكل، ثم الجها التت فوق ووزلا،
 ويمنه وعكسها بلا مزاء، وهكذا غير بعض
 وسوى، في مثل شقير والهامن زي، اى ان
 اكثر الالتماحون ان تاتي مضافة كغلام زيد
 ويجوز ان يقطع عن الاضافة، بالتنوين والتعريف
 بال كغلام والغلام ومن الالتماح
 ملازمة للاضافة فلا تتعمل بلا الاضافة
 فتكون هي غير بما يقتضيه الالتماح وما
 بعد بالحجور اى ايد **س**
 قوله ما يحيل اليها صريح بان المضاف
 هو الحجاس للمضاف اليه على اى **س**
 وهو الاصح لكن صواب العبارة ان يقال في
 المضاف ما يضاف ايدا لان كل مضاف محر
 ايد والمزاد ما يلزم الاضافة ايدا وهو كقينا
 شلاي متفرقة ذكرنا لظم بعضها واشارة
 الى الباقي فنقول مثلا جلست لادن زيد اى
 عنده وان شئت لادن زيد لغتان قبل الاولى