خاتمة الفعل المذكور مراده ان الفقه لا تظهر
فيه ولا فهو منصوب تقديرا فقوله التالي حشو
واما النصب فتنصبه ان المفتوحة الخفيفة و
هي ام الباب وتسمى المصدرية لانها تصح ان يقد
ر هي والفعل المنصوب بها بمصدر نحو اريد ان
اعطيك اي اعطاءك وخفت من ان تهجرني
اي من هجرانك ولن وهي حرف نفي تنفي المضارع و
تخلصه للاستقبال نحو لن ينوم لك ولن نصبر
وكي وهي غالبا مرفوقة بعامل تعليل بمعنى لام العلة حيث يلي
لكي هني ابي لتكرمني في الانتباذ وكي لا تهجرني في النفي
وقد يجمع بينهما وبين اللام تاكيدا نحو لكيلا تكرمني
اي لتكرمني في الانتباذ وكيلا تهجرني وقد ينفصل
بها ما فلا تكفها عن العمل نحو لكيما تكرمني وهو
مراد الناظم بقوله في بعض النسخ وكي وان تثبت
لكيما واذن وعلى هذه النسخة فبيت جيد وفي بعض
النسخ ايضا هنا اخرا قوله وتنصب الفعل اوو
حتى الخ والتحقيق انها حرف جر وان الناصب
ان المقدرة بعدها الظهور ذلك في قول الشاعر
فقالت اكل الناس اصبحت ماغما لتسألني كيما اغم فيعقما
وحتى وهي

وحتى وهي لانتهاء الغاية بمعنى الى ان فالناصب لما
هو ان المقدرة بعدها وحتى هي الجارة الستابقة
نحو حتى تقوم الى امر الله وقد تكون للتعليل كاللام فحتى
ينفضوا ولا تنصب الا المستقبل في معنى دون
الحال فتقول لا سيرن حتى ادخل البلد بالنصب وسرت
حتى ادخلها بالرفع اذا قلت ذلك حال الدخول وا
ذن وهي حرف جواب كما دل على ذلك كلام الناظم في الا
مثلة الاتية فاذا قال قائل اني سائتيك فقلت اذن
اكرمك بالنصب **تنبيه** اطلق النا
ظم النصب بان واذن ولها شروط النصب بها
ان لا يتقدمها فعل من افعال الشك واليقين الستا
بقة كما مثلنا به فلو سبقت بفعل اليقين وجب رفع ا
لفعل بعدها نحو علم ان سيكون فلا يرون الا ير
جع اليهم قولا وان سبقت بفعل شك وجاز في
الفعل الذي بعدها الرفع والنصب ويهما قرا وحيو
ان لا تكون فتنة والنصب الخ ولها اي لان على
النصب في المراحب الناس ان يتركوا اذا

Copyright © King Saud University