بالجزم بخلاف فلا تشرك بالله تدخل النار فانه بالرفع
والواجب انحاف بمعنى الجمع في طلب المامور وفي المنع
اي وتنصبه الواو اذا جاءت بمعنى مع في جواب الامر
او المنع وهو النهي والنفي نحو زرني واكرمك ولا
تنه عن خلق وتاتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم
ونحو ذلك ومنه لا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق
ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصا
برين تنبيه لا معنى لاقتصاره على
النهي فان واو الجمع كفا السببية في انتصاب ا
لفعل بعدها بعد ما سبق ايضا من العرض
والتمني والاستفهام ويوخذ من الامثلة السا
بقة اذا قصد اجتماع الامرين فان قصد الا
ستيناف ارتفع الفعل والنصب ايضا انما
هو بان المقدرة بعدها وقد قرئ قوله تعالى
يا ليتنا نرد ولا نكذب بالرفع والنصب والدا
وتنصب الفعل باو وحتى وكي اذا اودع كتبنا شئنا
اي وينصب الفعل باو اذا كانت بمعنى الى ان
او الا ان والناصب في الحقيقة ان المصدرية المقدرة
نحو لانتظرنه او يجي اي الى ان يجي ونحو لاقتلن الكا
فر او يسلم اي الا ان يسلم قال الشاعر لاستسهلن
الصعب او ادرك المنى فما انقادت الامال

الا الصابر

الا الصابري وكنت اذا غمزت قناة قوم
كسرت كعوبها او تستقيما وقد سبق ذكر حتى
على النسخة السابقة ثم اشار الناظم الى انه قد
حصر هذه النواصب في هذه الابيات وقربها
للطالب مع انها كانت متفرقة في كتب شتى اي
متفرقة فجزاه الله خيرا لانه اول من نظم في هذا
الفن فيما علمت لان وفاته كانت على راس الخمسمائة
من الهجرة وابن معط على راس الستمائة تنبيه
سبق ان حتى ولام كي والفا في الجواب والواو بمعنى
الجمع واو بمعنى الى او الا ان ليست هي الناصبة
وانما الناصب ان المقدرة بعدها فتحصل حينئذ
ان نواصب الفعل اربعة فقط لن واذا وكي
وان ظاهرة ومقدرة فليعلم ذلك ثم ذكر امثلة
النواصب السابقة بجملة لترتجي البيان والايضا
ح مما هي طريقته فقال تقول ابغي ان تذهبا
ولن ازال قايما او تركبا وجيت كي تولني
الكرامة وسرت حتى ادخل اليمامة وقبس
العلم لكيما اكرما وعاص اسباب الهوى لتسلما
ولا تمار جاهلا فتتعبا وما عليك عتبه فتعتبا
وهل صديق مخلص فاقصده وليت لي كنزا غنا
فارفده وزد فليتك باصناف القرا ولا

Copyright © King Saud University