كتضربي ويتصرني والضربي فيشاركه فيه اسم الفعل كعليكني اي
كفاني في الماضي ه وقدني وقطني اي يكفيني في المضارع ه وعليكني
اي الزمني ومكانكني ه وكما انتني اي انتظرني في الامر ه وشذ
حذف نون الوقاية في قوله ه يسوء الفاليات اذا فليني ه
اي فلينني وليس المحذوف نون النسوة خلافا لابن مالك تبعا
لسيبويه ه وكذا في قوله ه اذ ذهب القوم الكرام ليسي ه وفيه
شذوذان حذف نون الوقاية مع الياء خلافا للمبرد اجازه بقلة
ووصل الضمير مع وجوب فصله لانه مستثنى بليس فالقياس
ليس اياي ه وكذا التزم النون مع من وعن اختيارا كمني وعني وتمتنع
مع باقي حروف الجر وتجوز مع ان واخواتها الا ان لعلني بالنون وليتي
بلا نون قليل والحرف لغة طرف الشيء وجانبه ه واصطلاحا كلمة دلت على
معنى في غيرها فقط فخرج اسم الشرط والاستفهام ونحوه مما يدل
على معنى في غيره وفي نفسه ايضا ه ومعنى دلالته على معنى في غيره
ان مفهومه انما هو لمتعلقه لا له بنفسه فانك اذا قلت هل قام
زيد فالاستفهام انما هو عن قيام زيد وهو متعلق الاستفهام
وهو لم تصلح له علامة تميزه عن قسيميه الا انتفا ه قوله العلامات التي
وضعت لتمييز الاسم والفعل بانواعها فالمراد بالعلامة جنسها وال فيها
للعهد الذكري ه والراجح ان تكون للعهد العلمي لتشمل كل علامة لهما ما ذكره
وما لم يذكره فعلامته عدمية وهي عدم قبوله لشي من علاماتهما ه فاذا سئلت
عن كلمة فاعرض عليها علامات الاسم فان قبلت منها شيا حكمت باسميتها
والا اعرضت عليها علامات الفعل فان قبلت منها شيا حكمت بفعليتها والا حكمت
بحرفيتها اذ لا تخرج عن ذلك كما دل عليه الاستقراء ونص عليه امام
ايمة الفن ومبتكره علي ابن ابي طالب رضي الله عنه واجمعوا عليه ه ولا التفات
الى ما زعمه ابو جعفر بن صابر ه من ان اسم الفعل قسم مستقل رابع للكلمة
وسماه خالفة لان صه خلف عن اسكت مثلا ه وما زعمه غيره من ان الكلام بالتشديد
بين الاسم والفعل ه والاصوات انها حرف كردع وزجر ما لم تكن بمعنى حرف
فاسم وتلك حرف ه وما ذكروه من ان ما لا يقبل علامتهما حرف هو
الغالب والاقل من شرط العلامة وتسمى الخاصة ايضا الانعكاس وانما

شرطها

شرطها الاطراد فقط فيلزم من وجودها وجود العلامة ولا يلزم من
انتفائها انتفاؤه بل قد وقد كقولنا الانسان كاتب بالفعل فانه كلما وجد
الكاتب بالفعل وجد الانسان ولا يلزم من انتفائه انتفا الانسان بخلاف الحد
فان شرطه الاطراد والانعكاس فيلزم من وجوده وجود المحدود
ومن انتفائه انتفا المحدود ه كقولنا الانسان حيوان ناطق فانه كلما
وجد الحيوان الناطق وجد الانسان وكلما انتفى انتفى الانسان ه والنطق
هو الفكرة الداركة بالقوة اي التي من شانها ان تدرك الاشيا فهي مستعدة
في نفسها للادراك وان لم تدركها احيانا لعو طفولية او جنون او ذهول

تعريف النطق

ثم الحرف اقسام ١ ما يدخل الاسم والفعل ولا يعمل كهل وبل ٢ ما
يدخلهما ويعمل كالاحرف المشبهة بليس او بان ٣ ما يختص بالاسم
ويعمل فيه الجر وهي حروف الجر او الرفع والنصب معا وهو ان واخواتها
٤ ما يختص بالاسم ولا يعمل فيه كلام التعريف ٥ ما يختص بالفعل ويعمل
فيه الجزم كلم او النصب كلن ٦ ما يختص بالفعل ولا يعمل فيه كقد والسين
وسوف والاصل في كل مشترك ان لا يعمل ما لم يحمل على غيره فقد يعمل
كما الحجازية واخواتها اذا حملت على ليس ه وفي كل مختص ان يعمل فيما
اختص به ما لم يتنزل من مدخوله منزلة الجزء فلا يعمل كال بالنسبة
للاسم ولهذا تخطاها العامل وكقد والسين وسوف بالنسبة للفعل
ولهذا لم يفصل عنها الا بالقسم بعد قد كقد لعمري صدقت او بالفعل الملغى
بعد سوف كسوف اخال اذري اي سوف ادري ه باب

باب الاعراب مع الاشارة الى البنا

الاعراب لغة الابانة والافصاح والتحسين والتغيير وازالة فساد الشيء وعدم
اللحن في الكلام والتكلم بالعربي واجراء الفرس واجالة الماشية
في الرعي وانتقالها بنفسها فيه وخلوص عربية الفرس ومعرفتك بالفرس
العربي من الهجين اذا صهل وصهيل الفرس بحيث يعرف عتقه وسلامته
من الهجنة والمعرفة بالخيل العتاق وتلك الخيل العراب وولادة
الولد العربي اللون لك والفحش وقبح الكلام والرد عن القبيح والنكاح
والتعريض به واعطا العربون ه والتزوج بالمراة العروب فهذه ثلاثة
وعشرون معنى له انسبها بالمعنى الاصطلاحي الخمسة الاولى واما النحاة

Copyright © King Saud University