

جمع المذكر السالم

لا تقول ذل او ذلت اليهود او اليهود ذلت او ذلوا دون ذل بالتركيب
وتقول الروم كثير او كثيره بماء او كثيرين او كثيرات او كثيرين
ذون كثير **والنقديري** يكون بنسبته الشكل فقط نقداً **الذليل**
فانه بسنوي مفردة وجهه لفظاً تقول هذا فلان ما جاز وهذه فلانة مؤنث
بضمه اخرى هي كضمه صفه وخوه في وفقر كان لمن يخذل من الصبيان تقول
صبي ثور كانه وصبياناً ثور كانه اوله مفرد كضمه شيطان وخوه
وجعا كضمه شيطان وخوه **ذرع** ولا يروى ذراع ولا يروى ذراعاً ولا يروى
وذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً
وجارية كذا وجوار كذا وكثير او اربعمه مفردات ككسر كتاب وقرآن
وجوه ككسر رجال وما هو غير كسرهما مفردات **ذو** ما تفرقت
بانه مفرد في الاعلاق كالمصطفون اصله المصطفون قلت الباليين
وحدثت ثلاثه ذلك كونه جمعاً سألنا لان فقره بسبب الاعلاق الجمع
تلك جمع كسر يرفع بالضمه مضافاً كان **ذو الامعة** او صواعبي تقول
ظلمت اعدائي كالمقايين او قذرت كذا الاسارى والاعداء والقوائل والاسارى
مرفوعه في وعلايه ووجهها ضمه مفرد في الاذن ظاهره في غيره **ذو** جمع
والمداد به كل ما جمع بالفتحة في ارضه في قوله **ذو كسرات** جمع
سلة وهو لذكر كسرات جمع رستم في سلاله كان كاسراً وكسراً كسرات
واذن واخواته مفرد او ما جعل عليه برفع بالضمه كالموسى او لا يزال
بلاذخ غوايبات فان تاه اصله لوجودها في مفردة وهو بيت وخوضه فان
الفتحة يرفع من البالي التي في مفردة وهو القاصي في اصله في تقدمه في العرف جمع
الموت الساهر وجمع الموت كالعلم على كل ما جمع بالانف والاشارة وان التثنية او لذكر
تسميه لثني باسمه في الذكر فلا اعتراض لاداعى من غيره فيكون كان الاول
الشعر مما جمع بالانف والاشارة ولا حاجة الى قولنا من يدين الالحود الايضاح
لان المراد به ما وجد فيها ضمه الجمع بالانف والاشارة وخوضه واريات في قوله
فيه يا ضمه الجمع بهما بالتركيب **ذو** في كل فعل مضارع **ذو** حال من الف
الافعين وواو الجماعة وبالي الحاطبة لفظياً كان اعلا به كيد هب او تقدر **ذو**
وبدو ويريض هذه الاعوات الا يرفع مرفوعه لثوبه عند النصب والجار

ويعرف الجمع من العذر بالضمه او بالفتح على

جمع المذكر السالم

ذو كثر **والنقديري** يكون بنسبته الشكل فقط نقداً **الذليل**
فانه بسنوي مفردة وجهه لفظاً تقول هذا فلان ما جاز وهذه فلانة مؤنث
بضمه اخرى هي كضمه صفه وخوه في وفقر كان لمن يخذل من الصبيان تقول
صبي ثور كانه وصبياناً ثور كانه اوله مفرد كضمه شيطان وخوه
وجعا كضمه شيطان وخوه **ذرع** ولا يروى ذراع ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً
وذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً
وجارية كذا وجوار كذا وكثير او اربعمه مفردات ككسر كتاب وقرآن
وجوه ككسر رجال وما هو غير كسرهما مفردات **ذو** ما تفرقت
بانه مفرد في الاعلاق كالمصطفون اصله المصطفون قلت الباليين
وحدثت ثلاثه ذلك كونه جمعاً سألنا لان فقره بسبب الاعلاق الجمع
تلك جمع كسر يرفع بالضمه مضافاً كان **ذو الامعة** او صواعبي تقول
ظلمت اعدائي كالمقايين او قذرت كذا الاسارى والاعداء والقوائل والاسارى
مرفوعه في وعلايه ووجهها ضمه مفرد في الاذن ظاهره في غيره **ذو** جمع
والمداد به كل ما جمع بالفتحة في ارضه في قوله **ذو كسرات** جمع
سلة وهو لذكر كسرات جمع رستم في سلاله كان كاسراً وكسراً كسرات
واذن واخواته مفرد او ما جعل عليه برفع بالضمه كالموسى او لا يزال
بلاذخ غوايبات فان تاه اصله لوجودها في مفردة وهو بيت وخوضه فان
الفتحة يرفع من البالي التي في مفردة وهو القاصي في اصله في تقدمه في العرف جمع
الموت الساهر وجمع الموت كالعلم على كل ما جمع بالانف والاشارة وان التثنية او لذكر
تسميه لثني باسمه في الذكر فلا اعتراض لاداعى من غيره فيكون كان الاول
الشعر مما جمع بالانف والاشارة ولا حاجة الى قولنا من يدين الالحود الايضاح
لان المراد به ما وجد فيها ضمه الجمع بالانف والاشارة وخوضه واريات في قوله
فيه يا ضمه الجمع بهما بالتركيب **ذو** في كل فعل مضارع **ذو** حال من الف
الافعين وواو الجماعة وبالي الحاطبة لفظياً كان اعلا به كيد هب او تقدر **ذو**
وبدو ويريض هذه الاعوات الا يرفع مرفوعه لثوبه عند النصب والجار

ذو كثر **والنقديري** يكون بنسبته الشكل فقط نقداً **الذليل**
فانه بسنوي مفردة وجهه لفظاً تقول هذا فلان ما جاز وهذه فلانة مؤنث
بضمه اخرى هي كضمه صفه وخوه في وفقر كان لمن يخذل من الصبيان تقول
صبي ثور كانه وصبياناً ثور كانه اوله مفرد كضمه شيطان وخوه
وجعا كضمه شيطان وخوه **ذرع** ولا يروى ذراع ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً
وذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً ولا يروى ذراعاً
وجارية كذا وجوار كذا وكثير او اربعمه مفردات ككسر كتاب وقرآن
وجوه ككسر رجال وما هو غير كسرهما مفردات **ذو** ما تفرقت
بانه مفرد في الاعلاق كالمصطفون اصله المصطفون قلت الباليين
وحدثت ثلاثه ذلك كونه جمعاً سألنا لان فقره بسبب الاعلاق الجمع
تلك جمع كسر يرفع بالضمه مضافاً كان **ذو الامعة** او صواعبي تقول
ظلمت اعدائي كالمقايين او قذرت كذا الاسارى والاعداء والقوائل والاسارى
مرفوعه في وعلايه ووجهها ضمه مفرد في الاذن ظاهره في غيره **ذو** جمع
والمداد به كل ما جمع بالفتحة في ارضه في قوله **ذو كسرات** جمع
سلة وهو لذكر كسرات جمع رستم في سلاله كان كاسراً وكسراً كسرات
واذن واخواته مفرد او ما جعل عليه برفع بالضمه كالموسى او لا يزال
بلاذخ غوايبات فان تاه اصله لوجودها في مفردة وهو بيت وخوضه فان
الفتحة يرفع من البالي التي في مفردة وهو القاصي في اصله في تقدمه في العرف جمع
الموت الساهر وجمع الموت كالعلم على كل ما جمع بالانف والاشارة وان التثنية او لذكر
تسميه لثني باسمه في الذكر فلا اعتراض لاداعى من غيره فيكون كان الاول
الشعر مما جمع بالانف والاشارة ولا حاجة الى قولنا من يدين الالحود الايضاح
لان المراد به ما وجد فيها ضمه الجمع بالانف والاشارة وخوضه واريات في قوله
فيه يا ضمه الجمع بهما بالتركيب **ذو** في كل فعل مضارع **ذو** حال من الف
الافعين وواو الجماعة وبالي الحاطبة لفظياً كان اعلا به كيد هب او تقدر **ذو**
وبدو ويريض هذه الاعوات الا يرفع مرفوعه لثوبه عند النصب والجار