

واخ وكح بتشديد هاء اي انكره ويجعل وقد وتط بلقاء اي يكن ويجعل  
 عمل معناه ولاضمان ولا يتقد على معمول ولا يولد حذ وقامون من  
 ففكره و ما له فون معرفة بالبعث السابق اول المقدمه انظر كزيد  
 عند كايوه ومع بعضهم اطلاقه على الحذور والصحيح جواز مجازا  
 الحذور خواني الله شكر وشرط عملهما اعتمادها على نفي الفهم  
 او موضوع او موصول او هي بعينه اودي حال وتعلقان جيبديكون  
 عام وواجب الحذف كالاستقرار والكون التام والوصول والفتح  
 والثبوت وبمعين بالظرف المستقر يقع القاف لتعلقهما بالاستقرار  
 وهو الكون العا ولا استقرار الصبر فيهما لان تضبته انما اندرهما  
 اظاهر فلا يبين ان بذلها ما استفد في زمان الصبر المستعمل  
 الاستقرار في حوز بد في الدار او عندك والظاهر في حوز بد عه كايوه  
 وفي الدار لكونه هو اي منوعهما ناعلان قدر متعلقهما بحيث لا ينفك  
 وكايت ونايب فاعلان قدر مبدا للمفعول موجود والامع ايها الرمان  
 له فبديك يبين انهما عن الحذف وتبيل متعلقهما الحذف وعليه فاعلان  
 الصبر لا يستقر الا في عامله وانه يجوز كونه مبتدا موحدا واما الفاعل عند  
 الاكثرين كما قاله الخليل وجوب كونه معمولها وعدسيه في حق الإقبال  
 عن بعضهم يتوجه ليسا بنفي 9 اسم المصدر كما كان مبدأ الجبر واليد  
 لفتاعله كقصره ومقتل فاعل بانفاق بشرط المصدر السابق لانه مصدق  
 ويسمي المصدر المجرى ويكون من الثلاثي على فاعل يفتح به وجهه كقصر  
 محسناي جلوسا ما لم يكن فاعله واول مع ضمة اخره فتكسبه وقد تفتح  
 موعدا او موعدا او هكاه مؤنثا وموئها اي عه وهيه وشرطه  
 اسم مفعول وسدحلا ف وهو مؤنث مقرر كقصر كقصر  
 ومنه اظنورا كقصر باه رجلا ه اهدى السلا ف فاعل تصاب مصدر  
 يضاه لفاعله ورجلا مفعول واهم السلا ف فاعل مفعوله  
 ولام حوز انهم وما كان في حوز لحد فاعل تصاب مصدر  
 وكذا المصدر وما كان في حوز لحد فاعل تصاب مصدر  
 والظاهر في العا والعا والعا والعا والعا والعا  
 والعا والعا والعا والعا والعا والعا والعا والعا

جنس مشتقة من المصادر وضعت لما يتكلم به او يضي او يدعي به او  
 يتأب به او يعطي او يخاركي به او يتكلم به او يفتق به او يفتق  
 يتأب به او يفتق او يفتق او يفتق به او يفتق به او يفتق به او يفتق  
 يفتق او يفتق او يفتق او يفتق او يفتق او يفتق او يفتق او يفتق  
 وصلى واثبات ولتعلقها في كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
 وفة ابا التحفيف او غديها بالتحديد او تغذي وتغذي او تغذي او تغذي  
 ورشي وطمئ وكالعسل والوصو اسمي مصدر اعسك وتوضع اليه  
 ايمان وجولوا ما جاء منه على حذف عامل من مصدر الاسهل المذكور والاصح  
 لاكثر التمايزين تبعاً للكثيرين والسعد اذ يبين جوارز في حوز المصدر السابق  
 كما قد هندا وتواكف زيدا وتونر عمل وجرأوك بكول اي ان يكون وانثب  
 وجازيت ومنه المفعول الارض كما تاجيا واموات اي تفتقهم 10 اسم  
**التفضيل** وهو صفة دالة على المشاكلة والزيادة كما في قوله تعالى  
 ونشر في حوز تفتق منه وهو بشر منه فان اصلهما خير واصح واعلم  
 في تمييز ظرف وشبهه وحال وفاعل مستتر كاي مصدر او مفعول او مفعول  
 مطلق او في مفعول به ككلمة وبعضهم كالحز في جعل فيه مطلقا وبعضهم  
 ان اوله بما لا تفضيل فيه وهو جازي قاله التمام مبيح حسن ولا في فاعل مفعول  
 الا في لغة قليلة كما هاسيويه والفرأ وغيرهما كما احسن منك احوك وسررت  
 بدجل احسن منه انت والاق سسمل الكحل بانفاق اللغات وذخيرة  
 ان فعل مفعول من مادة لفظه وان لم يورد معنى التفضيل حقيقة وضابطها  
 في كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
 وهي رسم التفضيل نعتا او غيره كالحز والمال وبعد اسم اجنب عن الموصوف  
 انما هو ضمير مفعولها او غيره كالحز والمال وبعد اسم اجنب عن الموصوف  
 الفاعل كازلت رجا غالبا بضمير مرفوع مفضل على نفسه باعتبار  
 اسم مفعول كماله وهو مفضل على نفسه باعتبار  
 حسن في عينه الكحل منه في عين زيد فان رجلا  
 حسن وملكه من رجا اسم مرفوع هو الكحل وهو واجبي  
 ان الكحل من رجا كونه مفضل على غيره باعتبار  
 وصحان عال كونه مفضل على غيره باعتبار  
 الكحل من رجا كونه مفضل على غيره باعتبار  
 الكحل من رجا كونه مفضل على غيره باعتبار