العالم وانتشر وخرج باحاطته بالمعلوم عن حد الكثرة وتناهيك بمن لم يجل نفسا من فائدة ولا مكانا من عائدة وقد يظن الجهل وقناعة جمع كنوز الكمالات وتحمل بصفة طبعية وسن مع سلامة نفسه في كل حالة ونوافر اماينبغي من اسباب التحصيل والاناة وقد جمع من الكتب ما لا يدخل في ديوان حاسب مع الاستعداد الذاتي الذي ربما ان يكون باكتساب كاسب فسرد آيات الفضائل ونالها وزمن اقتناص شوارد الفنون ما نالها كفى وسلت ساحته فضلة عن العار ونسة والخمول وكان الشاعر وحده فان ذكر غيره فكذكر رابع المفهوم في الجدل وصنف التصانيف التي تشهد له بكمال فضل وحسبك بها عناية التقاضي فانها خير شاهد عدل واما الاداب فقد امترج بلحمه ودمه وكان به وجوده بعد ان اشرق على خده فنوبه فيه كالجسد بلا روح واللفظ دون مشروح او كالروض لا يجاد والعاتق بلا نجاد واذا تحمر في البلاغة ساعده دفني لحذ منته عن ساقه ابن ساعده فاما منشآته ولا يتصور عن الا تقان خروجها واما اشعاره فقد حرست يا شهيب روحها فان اليها مارد فاسترق اسمعه اطار قلما حرق واما ناره كما عرفت طويلة الذيل تعرض سقط رهاء من شواهد الليل صقلتها تلك النكرة المطبعة وهو وان كانت كثيرة فضائله الطبيعة تنوفي الا انه فعال الا فاعيل واهل العلم من ابرهيم واسمعيل وهما اما ما الصناعة وهما ما الرابعة بهما محن من نطق بالفصاحة وبيبهما حدت الحروف للضاد

ولنكتب الآن بحكايته

الذي دليت عليه واقتبست نور الهدى بتوجه رغبتي اليه وهما انا ما لنسبة لما ابدعه ولما جئت به مما كان الاحرى ان ادعه الا ان حاري الخصمان باكيا تان وزراجة القرائح باكذ باكيه وفارع الخصام بالعصي وكاد الكدر بالحقي ذاك لا يستحسنه الادراك حتى تعاد الشهب بالشباك وتشتد عم النكدة على السماك ولقد وضعت كتابه بما اغناني عن وصفه وقد اطنبت عنه اذا اردت النظر به ينبئك بما تم رصفه فهذه من جنايا الزوايا فيما في ارجاء من البقايا تنفس الدهر بما من نخته عن بريه وهبت انفاسه من نديه شفيف الروض في الاسحار عن انور النور والازهار من كل شذر تهتز بقلا بها العقيان وكل زهرة لها من السطور ايمان لها بالنفاسة الجميع وكل منقبة اذا دعي درها السابع وفيق فيا ابن ركاته الداعي السميع ومما اقتضاني ان اثبته في وصيله ما قاله البرهان البقاعي اسكنه مي نوحق لساك ابن الخطيب وانزله بقدره السامي وقد راعى كتابه ركاته وعرفه ابه وكما اظن تقاربهما حفي واشبه صاحب كتاب ركاته آيته من

ايات الله سبحانه بوحي اراد بسط لاقته وللسانه زلاقته والمقلوب به غلاقته وفي خطه غلاقته فلقد راى غلاقته يعرفها من عرف اصطلاحه في بطاقته ويفتح له باب فهمها بتكريره في حجته فليتأمل الناظر اليه والمقبل عليه تمالية من الجواهر والبحور الزواهر بالآيات البواهر ويسبح الله سبحانه بتجاس من قدرته جل وعز وتعالى وتقدس اسمه الذي يدبر ما وهنا النبير وطلا وليقبل عند قادر ذي النظم الكريم فضل المدبونية من يبتاعه وهو المفضل العظيم انتهى

ولديوان شعره

وقفت عليه نخطه فانشته بخطي ولم يمكن على ما فيه من الالتباس التعاني عنه والتخطي ويكفيك من شعره ما كوسمه الشابة ما تابع ولين عصفوان لم يبلغ من صفاها وقد شاب لم ولرجاراه البعيد ولا عرق بالخرس اذا كان لا نصرف عن صفة الفرس واما الآن فقد قصرت النظر على ما شاره من نظامه ونثاره وحسبي ذلك من نخة لحظ وايثار فما عاد من بالغ من التمني بما دونه ارتا ان بنيت جسمه بعدان يصير ترابا اذا وانا اسأل الله تعالى ان يجعله من قار نا بنجاه وبهيي لمن تحرى في فيوضات رحمة المرجاه

وهذا اورد من شعر العفاري ما جمع من الحسن اجمع ما نبغه من شعر

من فصوله القصار

ان شاء الله زينته بيوت الكتائب بحر والله مرتع الشبث والمذاخ والكلاون الظلال تغتال فيها الآمال بها الانس تقر والاعين والقلوب تنير كم مفوز فيها آخر ق وبحسن سبح اللجج فيها غرق فاز اطلع فيها فسيح مزاجر احسن من ساحل خلف الستار شمس تنار بدر هم النهار وبدا بالرعد شجاعة الملوك مع مروءات وشجاعة الجنود اقدام وثبات الكبس بفتح الكبس لكل قلب قفوا كما اذ لكل ادوا فما اعقد الاسيم الصعاد الاكباد لهم المذلة الكبد وارير دفعة ماجروا الا بد ما قبر الشور فتى منازله الاسد مرتع الجن بالاصطبار نذل على الكرسي الجبار ياسمي الكرسي لانه يتولى كذلك اقعد هذا يا الانام مجاز وقبولها سهم حسان المروف الصنيعة عند الحر وديعة ربما كان امرس الراء رواجح المقاقير وشرب الدواء وطول جلوس العواد الثقلاء وهم سلا روح في الصور والملابس كالصور المنقوشة في الكابس قد يحتج الحي بقية البسار كما احتج الدر عند البرار اذا كان باعد وعدوك بين جنبيك تصبر اعليه احد شجاعتك اللبيب اذ ذه ومشرد ذهبه اذا كانت الاراجيف ملاح الجبن فانظلاق اللسن تاج الحسن لو كان هجرا الرعد اصلا ما نالها ولا لعبير ومن شاء ابر فما طالها الحر لا يجازي كل اساء والاسد لا يفترس النساء البرية يا نبالها والله ولية يا قبالها ما كان وقتي يسعف بما تحب واذا دارت الجدود فاخلب بين الفؤاد وا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)