

فيلق في اسم السلام وفيه رازق لانا في بجزرهما الاسم
 وانا قد رايته رقيقة فذكرى هذا نقار له قول السلام
 انما ذلما لهم واني الى معك جرحي وعيها انكسرت له
 خا وعشا ياويشرب لظلالا نخون الازلام شرب الشرب الم
 بزكان في المهر لم يمسك فليجعل العقل بر الماس الم
 لاكل شرب صفة احسنت وصعدا العقل اخيرا لايكريم

الرباعية
 ان من يجرى قولا في بقرنا كل انهم يجرى بك ليما
 كرتما لا ترحم امة رجا وارج ربنا لعلنا يكر يما

الرباعية
 قالوا انما غدا هم اهل الجنة بركاته اواز اذت الالام
 ساد اذ لا انة قد فر من خوف ووجار سيرة الاحكام

الرباعية
 بيتا ولان بالان اذا حكمه عمدا المحبة ايضا احكام
 قبل هما لعن وصدة اشير حايير يدين كعريف منكاهم

الرباعية
 وطول ما يدرب في سيرة ليا احكامها
 رذخه انظر في شيا بزور الانا انما

الرباعية
 اغلق الحزن حين لا رجسالك منة في لايه من احكامها في
 فيظن العدة ولا انسا في رازق والاشام ليس يسير في

الرباعية
 صر خط لمان وهما في لاني الا في شربها الماشاني
 نشات نفاغتهم باكردي وخرج روي نور الجفان

الرباعية
 فخر فرقة بجزيرة نائمة واقعدتهم من ظلمة الكدكان
 انما عوا حوق في عروا ريتي كاني لذيهم خالون سيسان

الرباعية
 لم اسود اهدى انسي بحة رقتها طرا عفتو والبيان
 والسور في شجرة اذ انكا واليه ومكول من العفان

الرباعية
 مذمته هم الطيف ولناظر لهدر ما طعم الودع
 فوضوكم انما لقرن فلو لم يبين مات من طرف الخرن

ايها الكليل عن انتم في الم اذ قد من وساعته بيته
 انظن انشام يدخل جسمي كين هذا وحسنه والو عيني
الرباعية
 يسار به وان كان صفا لا تظن في الحكاة مقبلا وهو في رحل لم يبين
 من طبا ياه ليله ونسكار سائر الفضا وهو كاجين

الرباعية
 اذ اغتيا به المكاره واكذبه واظلم من انق انما اصلهم ان
 فخر كاطر في جحيمك لاصون ووتك ان ينشاما قيرا انساك

الرباعية
 العن نود فحيم الازمان لو يسم طرد المريف الملتان
 تسكو صبرا النفاك ايجكا فانيتم كما بوال خفا سلطان

الرباعية
 فالتوا صر العاج الاحزان فانيتم وما يكر في كذا ان
 واوقف رجا فقلت اني احسني لما تخرج الى لا ياقاني

الرباعية
 زارنا الكورد في اسر زمان وقربنا ما بينة ان جوت
 ولعدا المويح اطفنا ك نور لعتد لاني لفتنا افضول

الرباعية
 علي وحصننا جيبنا بربنا غدا ما همار من لير بيونيه
 فاجدا بدر قبلي سزال كانا لزيما لعتد في جيبينه

الرباعية
 يا كاسر الكا بر في يدكم ابع بره لشاره سكا
 فحسبنا في يديكم ظلم شيد لاصر الحمار فيها

الرباعية
 حوسر ليا ما لفتي بر الصل حرقه طبعه كس اول
 فخر المروني بحسبه عليه شوان لغر انهم

الرباعية
 ترقا السوا لدا ما حجت ورجاعهم بعد ابد ربي
 فخر يسال ان من غدا لكونهم سوا لدمه وقر شيبه

الرباعية
 لما رايته الورق بالدر سكا اجعها قام لفتوا وها
 عرفت ان الدنيا لذيهم في قون ليو يوان بانها
 ممتعة بر ما فقلت انتم ما لهدر واكتسار ربي

ايها

Copyrighting University