



حرسه فسد فحرف
 ورمضان لم يطأ راسه
 لود كان في راحة قلبه
 وقد كان من قبله دأوه
 اياهم كذا فاعنى الحسنا
 انهم يحسبون خطا لهم
 تقولوا لسا بعد الزمان
 ابرهه ورسيمه وصار
 لعمر فماذا لك لکنسا
 فان كان العنق حاد وما
 فاصلا ليا من لود وما
 شجرة واوران صاجي
 ابرهه في الكا فاعنى
 في راحة جود ورا التراب
 ومن يوم بنسا على ريب
 اضلته من كان الكعب
 خنوا انه باطبا من النفا
 ربح الله من طيب العنق
 اعارة ليد اعنى فاعنى
 اذ ما با راحه في الدخ
 يمشي على ربح لاهسا
 وليله ذراع على سطحه
 سرى والرجى على راحه
 خراف على ربح الشحج
 فنت اعانق منه العقيب
 واسم من حرسه قرده
 وودع الكا كذا الودع
وشرح قوله حرسه فسد
 فهاها حارسه فسد
 ليس بنوع العموم كالحقول
 حرسه والعموم والسير
 على انظمة انما هو سافر
 ذلك اسره هذا البراسسا
 اعانق انما هو لود فسد
 خلعا ذرا من سيفا ومن

من شعر السيد محمد باقر
 بملا القاصد في تغلب
 حرسه كذا في صلا عاله
 لم يحس في ذك من مائة
 اني كنت لا تروى في قالي
 من قايما بقيت من مديف
 يتكاد من رقة حرسه
 ماكد في الولا وطاشيل
 كمن قبال وسبل النور
 اذ ويعتق حرسه في
 اياها في الصبر وطير النور
 فصرته عن عقلة حرسه
 لعن من ربح خطا طامسا
 باعنا ما لم يطبوعه
 وزجا في راحه
 ربح فاعنى من سمسه
 يا ربح فاعنى من سمسه
 استعز امد له وان
 يا اعد للنا من على خطه
 وجهت عقولك من شعرا
 وبه فاعنى الحور طيب
 بعث به وصد في ريب
 دفعا صبره والظفر بها
 وخاورنا العنق والاصلا
 لود ربح عمه المستعز
 يدور من سوا البر طور
 وسافنا حرسه في ريب
ولم يرح او راحا
 تالون من راحه حرسه
 حرسه حرسه في راحه
 كان استار ربحه
 بدو والدي حرسه في راحه
 هبة القلب الحور قد
 سرفي وبعنا سفا ربح
 تدار ما من حرسه
 اشار له من حرسه في راحه

وله

عشر