عن الكشف التي يحدث فيها العامل سواء كان
العامل حرفا او مضافا ولا جر بغيرهما
على الصحيح احترازا من مذهب بعضهم
ان فيه قسما ثالثا يجر به وهو التبعية
فاشار بذلك بقوله على الصحيح ومما يتميز به
الاسم ايضا التنوين وهو نون ساكنة تثبت
لفظا لا خطا استغناء عنها بتكرار الحركة
عند الضبط بالقلم كرجل وصه ومسلمات
وحينئذ وكذا الاسناد اليه وهو انفع
علاماته اذ به تعرف اسمية التاء من ضربت
وما في قوله تعالى قل ما عند الله خير من اللهو
وما عندكم ينفد وما عند الله باق
ولا فرق فيه بين المعنوي واللفظي
كما حققه بعضهم وأما تسمع بالمعيدي
فعلى حذف أن أو إقامة الفعل مقام المصدر
ولما فرغ من بيان ما يعرف به الاسم اخذ
في بيان ما يعرف به مطلق الفعل وتمييزه
عن قسيميه فقال

باب الفعل

والفعل ما يدخل قد والسين عليه مثل
بان او يئس او الحقيقة نحو ان يحدث كقولهم
في ليت شعري انت او كان امرأ ذي اشتقاق
نحو قل ومثله ادخل وانبسط واشرب وكل
الفعل لغة نفس الذي يحدثه الفاعل من قيام
او قعود او نحوهما واصطلاحا كلمة دلت على
معنى في نفسها مقترنة باحد الازمنة الثلاثة
وضعا وله علامات كثيرة ذكر منها اربع علامات
الاولى قد اي الحرفية وهي علامة مشتركة
تدخل على الماضي لافادة تحقيقه او توقعه
او تقريبه من الحال وعلى المضارع
لافادة التقليل او التوقع نحو قد يأتي وقد
[illegible] ولا تدخل على الامر اصلا واما
الاسمية فتكون بمعنى حسب نحو قد
زيد درهم وتتصل بها ياء المتكلم [illegible] بالاضافة
وتلحقها نون الوقاية جوازا وقد
تكون اسم فعل بمعنى يكفي واذا اتصلت
بها الياء كانت في محل نصب ولزمتها نون
الوقاية العلامة الثانية السين اي
شيء الاستقبال وهي حرف تنفيس يخص المضارع

Copyright © King Saud University