الافعال والحروف ومما بني عليه من الاسماء
اين وعلة بنائه شبهه بالحرف في المعنى وهو معنى
الاستفهام او الشرط ولم يبن على السكون
لالتقاء الساكنين وحرك بالفتحة طلبا
للخفة ومثله ايان وكيف ومما بني على ذلك
منها ايضا شتان وهو اسم فعل بمعنى افترق
وبني لشبهه بالحرف في كونه عاملا غير معمول
وقيل لوقوعه موقع المبني وحرك بالفتحة
طلبا للخفة والجزءان من العدد المركب كا
احد عشر وثلاثة عشر وتسعة عشر و
ما بينهما اما الاول فلافتقاره الى الثاني واما الثاني
فلتضمنه معنى الحرف اذ اصل احد عشر
احد وعشر فحذفت الواو وقصدا المزج الا
سمين وجعلهما اسما واحدا وحركا بالفتحة
قصدا للتخفيف الثقل الحاصل بالتركيب
ومما بني على الفتح من الافعال الماضي المجرد
من ضمير الرفع المتحرك كضرب وانتصح
ومن الحروف رب وليت وكل بالتشديد بدهـ

وامس مبني على الكسر فان شعر شاذ بوزنا
سند الفطن وجير اي حقا وهؤلاء كامس
في الكسر وفي البناء وقيل في الحرب
نزال شلمام قال لواحد ام وقطام في الاعلام
البنا على الكسر يكون في الاسما وفي الحروف
ولا يكون في الافعال فمما بني عليه من الحروف
باء الجر ولامه وجير بمعنى نعم فسرها الناظم
بمعنى حقا والمشهور ومن الاسما امس
وعلة بنائه شبهه بالحرف وهو تضمنه معنى
لام التعريف وبني على الحركة ليعلم ان له
اصلا في الاعراب وكانت كسرة لانها
الاصل في التخلص من التقاء الساكنين وبناؤه
على ما ذكر لغة اهل الحجاز وعلة بنائه عنده
هم اذا اريد به معين ولم يضف ولم يعرف بال
ولم يكسر ولم يصغر فان فقد شرط من ذلك
كان معربا فلا خلاف في اعرابه وقد عرفه فا
ما بنو تميم فمنهم من اعربه اعراب ما لا ينصرف
للعلمية والعدل عن الامس واكثرهم

Copyright © King Saud University