Copyright © King Saud University

والجر باكسرة للتبيين ٭ والجزم في السالم بالسكون

يعني ان اصل الاعراب ان الرفع بالضم والنصب
بالفتح والجر بالكسرة والجزم بالسكون اذ الا
عراب بالحركات اصل للاعراب بالحروف و
بالسكون اصل للاعراب بالحذف لانه لا يعارض
عنهما الا عند تعذرهما قيل وكان القياس
ان يقال برفعه ونصبه وجره لان الضم و
الفتح والكسر للبناء ولكنهم اطلقوا ذلك
توسعا وقوله آخر الحروف اشارة الى ان
الرفع محله آخر الكلمة ومحل النصب
والجر والجزم اذا لم يفرق في عبارته حذف
من الثاني لدلالة الاول عليه وفي قوله

بلا وقوف

بلا وقوف في اشارة الى ان الحركات انما تظهر
في حالة الوصل دون الوقف وقوله للتبيين
اشارة الى ان الاعراب حينئذ للتبيين المعنى
وايضاحه اذ من الكلمات ما يطرأ
عليها بعد التركيب معان مختلفة فلو
الاعراب لالتبس بعضها ببعض فاذا قلت
ما احسن زيد بالوقف لم تدر ان المراد
منه التعجب من حسن زيد او نفي الحسن
عنه او اي شيء من اجزائيه حسن فاذا قلت
ما احسن زيدا بالنصب فهم الاول وما
احسن زيدٌ بالرفع فهم الثاني اوما
حسنُ زيدٍ بالخفض مع التنوين فهم الثالث
وقوله والجزم في السالم اي في الفعل السالم