٨

والذي لا يتفاوت معناه فلا يتعجب منهما البتة وقد افهم كلامه ان فعل التعجب لا يبنى من الالوان ولا من العاهات ولا من اسم ولا من فعل زايد على ثلاثة احرف

باب الاغراء

والنصب في الاغراء بمضمر وهو بفعل مضمر فاعلم وقس تقول للطالب جلابرا د ونك زيدا وعليك عمرا الاغراء تنبيه المخاطب على امر محبوب ليلزمه وحكم الاسم المغرا به النصب وهو ظاهر غير خاف لانه مفعول به وعامله اما ظاهر نحو الزم اخاك ومنه قوله د ونك عمروا وعليك بشراً فد ونك اسم فعل منقول من اسم ظرف المكان بمعنى خذه وعليك اسم فعل منقول من جار ومجرور بمعنى الزم وما بعدهما منصوب بهما على المفعول به لانهما نابا عنه كما هو صريح كلامه واما مضمر واما ضابطه احاجوا ان نحو الصلوة جماعة اي احضروا الصلواة وجماعة حال ويجوز رفعهما او رفع الاول ونصب الثاني وبالعكس واما وجوبا وذلك في العطف نحو الاهل والولد والمراد ومحو في التكرار نحو الحال الحال

الا الحاله

٢٥

ا من الاحالة فاما وجب الاضمار فيهما لجعلهما كالبدل من اللفظ بالفعل كما اشار الى ذلك في التكرار بقوله وينصب الفعل الذي تكريره عن عوض الفعل الذي لا تظهره مثل مقال الخاطب الاد اهب الله الله عباد الله ونصب الاسم على الاغراء اذا كررته كما تقدم بعامل وجوبا لقيام العوض وهو التكرار المفعول مقامه واما قول الخطيب الله الله فمنصوب على التحذير بتقدير اتقوا الله ولم يتعرض له في النظم وهو كالاغراء في احكامه ولا يكون الغرابة الا ظاهرا متاخرا عن عامله واما كتاب الله عليكم فمصدر موكد لا قبله حرمت عليكم الخ فدل على انه مكتوب عليهم فكانه قال كتب الله عليكم ذلك كتابا واحل الصديق والبر بفتح الباء المحسن والاواه كثير التاوه خوفا من الله تعالى

باب ان واخواتها

وستة تنصب الاسما بها كما ترفع الانبا وهي اذا ابدئت واطلب ان وان بالفتح وليت وكان ثم لكن ولعل والعدد المشهور الفصحى لعل من جملة نواسخ المبتدا كا هذه الستة المشبهة بالفعل كانها تنسخ حكمه بل خوفا

Copyright © King Saud University