اطلان وثلاثة عمامة بالتا فيهما ولا يقال ثلا
ث عشرها خلافا للكسائي والبغداديين وقلب
ان مميز الثلاثة وحوها مجرور بالاضافة
ومن ثم يطلق به الناظم وان ذكرت العدد المركبا
فهو الذي اشرح بانه لا يجر ا فالحق الهاء مع المؤنث
باخر الثاني ولا تكرني مثاله عندي ثلاث عشرة
جمالة منطوية ودرهم التعديد المركب المشروب
للبنا هو المؤلف من السابقة مع العشرة كاحد
عشر الى تسعة عشر باد خال الخايه فالاحاد
من الثلاثة الى التسعة على حكمها السابق منا با
ت مع المذكر وحذفها مع المؤنث وما دون
ذالك وهو الواحد والاثنان على القياس
الا انك تاتي باحد واحدا كان واحد وو ا
حدة وسمي الجميع بعد التركيب على الفتح الا
اثنين واثنتي فتعربهما كما مثلنا والا مما
بني عشر فلك فتح اليا واسكانها ويقل
حذفها مع تاكثر النون وفتحها واما العشرة
فعلى الغيا سي فتلحق بها الهاء مع المؤنث
دون المذكر وتبنيهما على الفتح مطلقا فتقول

في المذكر

في المذكر عندي احد عشر رجلا واثنا عشر عبدا
تذكيرها وثلاثة عشر رجلا بتاءين الاول
وفي المؤنث احدى عشرة امة واثنتا عشرة
جاريتين بتذكير الاول وفلان عشر مجانيه
بتذكير الاول والثاني في التذكير مفتوحة
وفي التانيث لغتان اعلاهما وكسرها والاول
افصح واذا جاورت التسعة عشر في التذكير
والتسع عشرة في التانيث اسقطوا لفظ المذكر
والمؤنث تقول عندي عشرون عبدا وثلاثون
امة باب نواصب الفعل وقد سماها الاول
في الاسما على اختصار وعلى استيفاء وحق
ان نشرح سرحا يفهم ما ينصب الفعل وما لا
يجزم اي فاعلم انها قولنا في الاحكام المتعلقة
بالاسما على اختصار والحاصل في العبارة وا
ستيفاء كلما يتاتى بها مرة في ارشاد امر المبتدي و
وجب علينا ان نشرع في امام المقصود بيننا
نواصب الفعل المضارع وحوازمه لما تقدم
انه لا يعرب من الافعال الا هو وانه يدخله
من انواع الاعراب الرفع والنصب والجزم
اما رفعه فلان خلق انه اذا تجرد عن ناصب