المبني لما لم يسم فاعله بأعلم المضارع المتكلم المبني
لما لم يسم فاعله لأن كل واحد منها يكون اوله مضموما وما
وما قبل آخره مفتوحا فكسر في الماضي للفرق **وبضم**
الحرف الثالث من همزة الوصل في الماضي اذا ابتدئ
لما لم يسم فاعله مع ضم اوله ايضا كي انطلق واقتدر
واستخرج وذلك لأن الهمزة تحذف من الوصل فتزول
على بناء الفعل لما لم يسم فاعله فيحصل ضم دلالة
على ذلك في الحال ثم حكى واستمرت تلك القاعدة
مع عدم الالتباس صورا مع عدم الوصل
وبضم الحرف الثاني مع التاء كتعلم وتدحرج
وخوف اللبس عضاريع علمت
وجاهلت لأنك تقول فيه تعلم وتجاهل فلولا
ضم ما بعد التاء لالتبس الفعلان كما ترك
ومعتل العين اذا اردت ان تبني منه فعلا لما لم
يسم فاعله كقولك وباع ففيه لغات ثلاث **الأفصح**
منها **قيل وبيع** لأن الأصل قُوِلَ وبُيِعَ بكسر الثاني
ثقلت الكسرة على الواو والياء فنقلت الى الحرف الذي

قبلها فوجب قلب الواو ياء لتناسب الكسرة فقيل فيه
ما ذكره الشيخ قيل وبيع كذكره ركن الدين وابن الحاجب وابي
وجاء في لغة ثانية ضعيفة **الإشمام** قال ركن
الدين وصفته ان تضع الشفتين قبل النطق بالكلمة
ثم تنطق بالمكسورة وهو خلاف المشهور
وقال نجم الدين بل صفته ان تشرب كسرة اول الفعل
صوت الضمة فتضم الشفتين حال الكسرة فقيل الياء
لسكونها في اوسط الفعلين المذكورين خوا الواو قليلا
قال وهذا هو المشموم ومراد النحاة والقراء قلت
والأول يسمى رَوْمًا **و** قد جاء فيه **لغة ثالثة وهي** **الواو**
تقول بُوِعَ بوعَ وقُوِلَ اي بقلب الياء واوا في بيع
تناسب الضمة ومنه ليت شعري بوعَ فاشتريت
بالواو الساكنة بعد حذف كسرة الواو والياء للاستقبال
وقلبت الياء واوا لمجيء ضمة ما قبل الفعل
وتبقية الواو وقول على حالة بعد حذف كسرة الواو كما ذكرنا
ومثله اي مثل قيل وبيع بالاعتبارات الثلاث **باب اختير**
وانقيد اذا اصله اختير وانقود استثقلت الكسرة