على ذلك شيء من الاعراب الامر الثالث اعراب الواضحات
كالمبتدا وخبره والفاعل ونايبه والجار والمجرور
والعاطف والمعطوف واكثر الناس استقصاء
لذلك الحوفي وقد تجنبت هذين الامرين واتيت
مكانهما بما يتبصر به الناظر ويتمرن الخاطر من
ايراد النظاير القرانية والشواهد الشعرية وبعض
ما اتفق في المجالس النحوية ولما تم هذا التصنيف
على الوجه الذي قصدته وتيسر فيه من لطايف
المعارف ما اردته واعتمدته سميته مغني اللبيب
عن كتب الاعاريب وخطابي به لمن ابتدا
في تعلم الاعراب ولمن استمسك منه باوثق
الاسباب ومن الله تعالى استمد الصواب
والتوفيق الى ما يحظيني لديه بجزيل الثواب واياه
اسال ان يعصم القلم من الخطا والخطل والفهم
من الزيغ والزلل انه اكرم مسول واعظم مامول

الباب الاول

في تفسير المفردات وذكر احكامها

واعني بالمفردات الحروف وما تضمن معناها من
الاسما والظروف فانها المحتاجة الى ذلك وقد رتبتها
على حروف المعجم ليسهل تناولها وربما ذكرت اسماء
غير تلك وافعالا لمسيس الحاجة الى شرحها

حرف الالف

الالف المفردة تاتي على وجهين احدهما ان
تكون حرفا ينادى به القريب كقوله

أفاطم

أفاطم مهلا بعض هذا التدلل ونقل ابن الخباز عن
شيخه انه للمتوسط وان الذي للقريب يا وهذا
خرق لاجماعهم الثاني ان تكون للاستفهام وحقيقته
طلب الفهم نحو ازيد قايم وقد اجيز الوجهان في
قراة الحرميين وحمزة امن هو قانت اناء الليل وكون
الهمزة فيه للندا هو قول الفرا ويبعده انه ليس
في التنزيل ندا بغير يا ويقربه سلامته من دعوى
المجاز اذ لا يكون الاستفهام منه تعالى على حقيقته
ومن دعوى كثرة الحذف اذ التقدير عند من
جعلها للاستفهام امن هو قانت خير ام هذا
الكافر اي المخاطب بقوله تعالى قل تمتع بكفرك قليلا
فحذف شيان معادل الهمزة والخبر ونظيره في حذف
المعادل قول ابي ذويب الهذلي
دعاني اليها القلب اني لامره سميع فما ادري ارشد طلابها
تقديره ام غي ونظيره في مجي الخبر كلمة خير واقعة
قبل ام افمن يلقى في النار خير ام من ياتي امنا يوم القيمة
ولك ان تقول لا حاجة الى تقدير معادل الهمزة في
البيت لصحة قولك ما ادري هل طلابها رشد وامتناع
ان يولى لهل معادل وكذا لا حاجة في الاية الى
تقدير معادل وقد قالوا في قوله تعالى افمن هو قايم على كل
نفس بما كسبت ان التقدير كمن ليس كذلك او لم
يوحدوه ويكون وجعلوا لله شركا معطوفا على الخبر
على التقدير الثاني وقالوا التقدير في قوله افمن يتقي بوجهه

Copyright © King Saud University