

الاحرة فالقيد للبدلية متعلقاً بالحروف واما
هو فلا ابتداء وكذا ذكر الباقي **السادس** مرادفة عن
خو قول القاسية قلوبهم من ذكر الله يا ويلنا
فذكرنا في غفلة من هذا وقيل هو في هذه للابتداء
لتقدير ان ما بعد ذلك من العذاب اشده وكان هذا
القابل بعلق معناها بول مثل قول الذين لعزرا
من النار ولا يصح كونه تعلقاً صاعياً للفصل بالجر
وقيل هو فيها للابتداء في الاولي للتعليل
اى من اجل ذكر الله لانه اذا ذكر فنسبت
قلوبهم وزعم ابن مالك ان من في نحو زيد افضل
من عمر والجملة وكانه قيل جاوز زيد عمرا
في الفصل قال وهو اول من قول سيبويه
وعنه ان لا ابتداء الارتجاع في نحو افضل منه
واسترا الخطاط في نحو بشر منه اذا ليق بعدها
والانتمى وقد يقال ولو كانت الجملة لكانت
في موضع عن **السابع** مرادفة الباسح
ينظر من طرف حنف قاله يونس والظاهر
ان لا ابتداء **الثامن** مرادفة في حوار وفي
ما اذا خلقوا من الارض اذا نودي للصلاة
من يوم الجمعة والظاهر في الاولي انما لبيان
الجنس مثله في ما نلتس من اية **التاسعة**
مرادفة عند نحو كون تعني عنهم مواكهم ولا
اولادهم من الله شيا قاله ابو عبيدة وقومهم

القول بانها في ذلك للمبدل **العاشر** مرادفة وما ذلك
اذا اتصلت بما كونه وانما لم يضر الكسرة
على رأسه نقي اللسان من القوم قاله السيرافي وابن
حروف وابن طاهر والاعلم وخرجوا عليه قول
سيبويه واعلم انهم مما يجوزون كما وانما ظاهراً
ان من فيها ابتداءية وما مصدريه وانهم جعلوا
كأنهم خلفوا من الضرب والحذف مثل خلق الانسان
من عجل **الحادي عشر** مرادفة على نحو وضراة
من القوم وقيل على التضمين اى منعان منهم
بالنصر **الثاني عشر** الفصل وهو الداخلة
على ثانی المتضادين نحو والله يعلم المفسد من
المصلح حتى يخبر الخبيث من الطيب قاله ابن
مالك وقيل نظر لان الفصل مستفاد من التعاطل
فان تمار وتيمر بمعنى فصل والعلم صفة توجب
التمييز والظاهر ان من في الايتين للابتداء
او بمعنى عن **الثالث عشر** القافية قال سيبويه
وتقول رابته من ذلك الموضع تجعلته غايية
لرويتك اى بحلا للابتداء والانه قال وكذا الفذ
من زيد وزعم ابن مالك انها في هذا الجملة
والظاهر عندي انها للابتداء لان الاخذ ابتداء
من عنده وانتهى اليك **الرابع عشر**
التنصيص على العموم وهو الزيادة في نحو لم يأت
من رجل فانه قبل دخولها يجمل نفي الجنس

القول