

جماعة منهم ابن مالك واستدلوا عليه بقوله  
 مما إلى الكلمة منها ليه أو دي بغير ونسب باليه  
 فرجوا أن منها مبتدأ ولي الخبر وأجبت الجملة  
 توكيدا أو اودي معنى هلك ونعلاي فاعل وألبا  
 زائدة مثلها في كني بالله شهيدا ولاد ليل في البيت  
 الاحتمال ان التقدير من اسم فعل بمعنى العف  
 ثم استأنف استفهاما وحدها تنبيه  
 من المشكل قول الشاطبي رحمه الله  
 ومما اتصلها أو بدأت براءة فيقول فيه لا يجوز في  
 ان تكون مفعولا به لتصل الاستيفاء مفعول  
 ولا تبدل لعدم الرابط فان قيل قد زعموا  
 واقعة على براءة ليكون ضمير متصلها رجعا إلى  
 براءة وحيدتها مبتدأ أو مفعول لمخبروف  
 يفعله متصل قلبنا اسم الشرط عام وبراءة اسم  
 خاص ضميرها كذلك فلا يرجع إلى العاقد  
 وبالوجه الذي بطل به ابتداءية مهابيط كونها  
 مستغلة عن العامل بالضم وهذه خلاف قول  
 ومما اتصلها مع أو اجسوت في ناهيها كواقعة  
 على البسطة التي في اول كل سورة وهي عامة فيصعب  
 فيها الابتداء والنصب بفعل يفعله متصلها  
 وايضا بسملة متصلها والقافية بمعنى وايضا  
 وقت متصل البسطة على القول يجوز ان يفتتحها  
 وأما هنا فيتعين كونها طرفا لتصل بتقدير

لتنزيها باليسيف لسوء حسنها

فلا تفتن الدهر ويا فتنة

واي

واي وقت فصل براءة او مفعولا به حذف عامله  
 اي ومما تفعل وتكون فصل وبدان بدل تفصيل  
 من ذلك الفعل واما ضمير متصلها فلك ان تعيده  
 على اسم مظهر قبله محذوف واي ومما تفعل في  
 براءة متصلها او بدأت بها وحذف بمولما حكي  
 المعنى بحذف مرجع الضمير ذكر براءة بيا بالاما  
 على انه بدل مبتدأ وحكي اي وتكر ان تعيده  
 على ما بعد وهو براءة اما انه بدل مثل رايت زيدا تفعل  
 بدأت محذوف او على ان الفعلين تشاربا وانما  
 الثاني منسما فنه ما سبقا لاما واخر الفضيلة  
 في الاو على حذف قوله اذا كنت برضيه ورضيضا  
 جبارا تكن في العيب اخطأ للوداع اسم  
 بدليل التنوين في تولك معا ودخول الجاد في  
 كتابه يسبوته ذهبت من بعده وقرا وبعض  
 هذا ذكر من يحيى وتسكين عينه لغة غم ورجع  
 الاضروا خلافا للسبوت واسميتها حمدا  
 باقية ونزل الخامس انها حمدا حرف بالاجماع  
 مردود وتسميها مضافة فتكون طائرا واحدا  
 ثلاثة معان احدها موضع الاجماع ولهذا  
 يحذف الزوات نحو واللهم معلم **والثاني**  
 زمانية نحو حينك مع العصر **الثالث** مرادفة  
 عنده عليه القارة وحكاية سوية السابقين  
 ومعرفة فتون وتكون حالا او دجناظرا

مع