

او يكون من اجده رطب فيكون في الصاير رطب وفي من السحاب حكيح والنازك  
 يكون رطب الاعضاء حكيح بعضها مثل ان يكون العيون رطبة واليد والرجل  
 وبقي الاعضاء حكيحة والنازك ان يكون متوسط بين الصفتين من كبد في  
 الشيخ والناقد من المراضة **الفصل الثاني من المقالة الاولى**  
 بالعام في الامور التي ليست بطبيعية اما الامور التي ليست بطبيعية فهي الاشياء  
 المحيطية والمرض وذكرا ان الله تعالى لما خلق الاشياء جعل بعضها رطبة ببعض  
 جعل الصحة والمرضى اسما وكثيرا منها ما يتفق اتفاقا كالضرب والبرد والحرق  
 والعرق وليس من هذه الاشياء شي ينظر فيه الا طبيا ومنها ضروري موجود في بدن  
 الناس وهذه على اربعة اقسام اولها الازمنة **اولها** القوى المحيطية بالبدن ان  
 الناس **والثاني** ما ياكل ويشرب **والثالث** الحكيح والسكون **والرابع**  
 النوم واليقظة **والخامس** الاسترخاخ والاحتقان **والسادس** الاحداث  
 النفسانية وقد سماها جالينوس همة اسباب عامة لعمومها بالصحة والمرض  
 ومن الظاهر لسائر الناس ان كل حيوان لا يولد الا في استرخاخ وقت الصحة والمرض  
 عن هوى نسفة شدة ولا عن الماكل والمشرب ولا عن الحركة ببرد شديد ولا  
 ولا عن الحركة والسكون والنوم واليقظة **لبن** الحيوان خلق مختصا بطبيعته ولا  
 عن البول والبراز ولا عن ما يتبع هذه من الاعراض النفسانية **ومنى** استعملت  
 هذه على انبثقي وعلى حسب الحاجة اليها في كل واحد من الابدان في الكمية  
 والكيفية والوقت والترتيب كانت سبب لتمام الصحة وان استعملت على  
 خلاف ذلك كان سببا في الخلل وموت المراضة والبرادة فيها **والثاني** كرها  
 في هذه الامور كحل ولحمها وما يفعل في الابدان ولا يتبدى اولا بل كرها  
 لانه اعظم الاسباب في وقوع مناج الانسان وسائر الابدان **لبن** البدن يوجد  
 غالبا في جميع اجسامنا وهو نشيد وهما ما يحتاج اليه البدن **لان** من كثر  
 احد اركان البدن يوجد في روي في بقا الجيوب لترويحها على نار القلب واهلها  
 الجواهر الرقيقة وتنقى الارواح الى الاعضاء وتوزع على البدن من اجله في المنافع  
 والمسام ويجاري النفس وهو يفعل في البدن بنفسه وما يقبله من التغيرات  
 وما يتغيره الشوايب والتغيرات والبراد **وتنقسم** الى المتبدل وغير المتبدل  
**اما** الحوى المتبدل فهو اصناف في الغذاء الرطبة الساخنة من الخلطة الاخضر التي

ليس في البدن

ليس في البدن من حره ولا يقشع من برده واذا طلعت عليه الشمس من سحرها  
 واذا غابت عنه برده سريعا وكثيرا ما يوجد هذا في وسط فصل الربيع وفعل في  
 الابدان ان تحسن حالها ويجود هفتها وينتج الحار والبريد فيهما صفة الاعتدال  
 ويعتد في الخلاء والارواح **واما** الهوى الخارج عن الاعتدال فيكون اسمن  
 مع الهوى المعتدل والبرد منه وارطب ويشرب ويعرض للاختلاف في ارجح الهوى  
 من قبل حصول السنة ومن طبع كلكا كبر وعزها وفرها من الشمس ويعرضها  
 ومن قبل البدن ان والبراد والبخارات **اما** تغير الهوى من قبل فصول السنة  
 فان الهوى يكون فصل الربيع عند حلول الشمس من البرد ما يبعث الاعتدال  
 يبتدئ الى البرد والرطوبة وذلك بعد الشمس عن سمت الاروس وفي الشهر الثاني  
 عند حلول الشمس من البرد يكون الهوى في غاية الاعتدال لان الشمس حارة قبل  
 الى المسامنة فتنتشف جرها لالهوى فتعتدل في الحر والبرد والرطوبة واليبس  
**وفي** هذه الوقت يكون الطبيعي في غاية الفوق والاعتدال **والثاني** في وقت  
 اعتدال اوقات وظواهر الارض وفي الشهر الثالث عند حلول الشمس من البرد  
 يكون الهوى مناسما للهوى الصيفي **فاما** فصل الصيف فيكون الهوى في جوار يابس  
 الا انه في الشهر الاوسط من عند حلول الشمس من البرد الاسدي يكون في غاية الحرارة  
 واليبس لمسامنة الشمس للاروس **فيسخن** الهوى ويجعل رطب لطيف وينتشر من طبيعه  
 العضو الناري **واما** الشهر الذي قبله والشهر الذي بعده فيكون الهوى فيهما  
 اقل حرارة وبيضا منه في الشهر الاوسط **فاما** فصل الخريف فيكون في الهوى  
 قريب من الاعتدال بين الحر والبرد **لبن** الخريف قد لا تكسر والبرد له يستخرج بعد  
 الا ان اعتداله فيهما ليس بوجه مستويا في جميع اوقات على وجه واحد  
 بل يوجد مختلفا لان الخريف يوجد في انصاف النهار وشبهه بالبرد والارواح  
 والعنبي **ولم** حاله في الرطوبة واليبس فليست معتدلة بلما يلهما الى اليبس  
 لان فطرته الصيف فيجفف للهوى والارض ولم يجد في بؤبؤ من الهوى ما يبعث  
**واما** فصل الشتاء فيكون الهوى في الشهر الاوسط في غاية البرد والرطوبة  
**واما** في الشهر الاول منه والثالث فيكون الهوى فيهما بارد رطب غير افراط  
**وسبب** برده الهوى في هذه الفصل بعد الشمس من المسامنة وسبب جلودته كثرة  
 الاذن بها لبقا قهه في الارطال والظلال **وفي** ايام اوقات اليوم اوقا