

ومي عرض هذا البول من برنج من اعيا في يوم من ايام الجذبة خاصة في اليوم الرابع  
 واطل على صاحبه يسلم من ان يخرج به خراج سيما ان ابتداءه مع ذلك رعا ف  
**فاما البول الاصفر** فيدل على عمل الطبيعة في اضعاف الغذاء ليسيل وتلف  
 حسب مراتب صفوته وذلك لانها ان كانت نضبة فالنضج ضعيف شبيه وان كانت  
 تكون الا نضج يدل على اعتدال حرارة الكبد واعتدال النضج فان كانت مشبعة  
 حتى يكون لون المايح دل على حراره ملابسه وعلى كثرة المرات في البول وان كان غليظ  
 البول شدي منه ومتى بقي هذا البول في المعدة طويلا دل على ضعف القوة الهاضمة  
 يوم عنده ذلك على المريض ان يبتغي حتى تضعف مرضه ومن عرض في ابتداء الحميات  
 ويرى بها بول اصفر رقيق مستحيا الى السخنة والخلط حتى يصير عيول بول الجير  
 وكان عرض غير لينة وقوية برسهس وثقيل دل على التمدد المهدك  
 وقد يدل البول الاصفر الرقيق على بلغم عرض محتبس في العروق الا انه لا يتبع صفته  
 هذا الشراق ومن البول الاصفر ما هو شبيه بالزيت في لونه وقوامه الرقيق  
 وهو ردي جدا لا يدل على دوان شحم الاضغاث فان كان كثير وكان شديدا  
 النتن وكان مخالط شديدا يشبهه بغسالة اللحم الطري او نضج العنكبوت دل  
 على سرعة الهلاك فان كان البول الرقيق قليلا دل على بطو الهلاك والبول الذي  
 يظهر في وقت شبيه بالدم يدل على ذوان شحم الجلاء ومتى استخاضت صفته اولى  
 الى البياض والى السواد كان دليلا رجيا لان استخاضته الى البياض يدل على  
 نضاع المرات الى الرأس واستخاضته الى السواد يدل على نضاع المرات والحمية  
**كيفية فاما البول الحمر** فانه ناصع الحمر في لونه الرقيق ومنه  
 ما هو قاني الحمر وهو اللون فاما الدم الناصع فيدل على غلبة المرات والدم  
 يدل على النضج ومن ايام في الحميات الحادة مع دلائل اسلامه دل على نضاع المرات  
 ومع عدم ما يدل على الهلاك لانه على الاغصاب الشديدي واما ما دل على صدم  
 والخلط وبوجدها في الفم البلغمي الجلال الوجع وذلك ان الوجع الشديدي من  
 اي سبب كان يصح الحوات وتبهرها ويصعب البول في بول الاحمر البسه بعسالة  
 اللحم الطري يدل على ضعف الكبد وليس يمكن ان يكون البول الاصفر والاحمر الناصع  
 غليظ الا فها يكونان عرضا للمادة وضعف القوة الهاضمة فاما البول الاحمر اللطيف  
 فيكون مخالطة الدم للبول ويدل على غلبة الدم والامراض اليموية كالحمل الحار

الكلى حادة الرقبة  
 الكلى حادة الرقبة

المعروف

المعروفه بسوجو حسن ومتى عرض هذا البول في ابتداء المرض ودام غليظا دل  
 على وجود حار في الكبد فان كان مع دلائل السلامة دل على طول المرض ولاملا  
 منه ومتى كان مع دلائل الهلاك دل على الموت بعد طول المرض ومتى كان  
 بحلوله البول ردا اصفر دل على الموت وان كان البول في البرق كان  
 اشد حمرة قانيه وغلظ قويا واكثر خروجا فموااسم لان يدل على الغلظ  
 الفاعل للعله يستفزع في البول وان السواد سفنغ وكما كان اقرا حمرة  
 وارق قواما وابل الى البياض والخلط وجما كان اخوف ان بول الى استسقا  
 سيما ان يقي على ذلك من البول الناصع القاني الغليظ في الاستسقا بقية بالهلاك  
 ومتى خرج مع البول دم مختلط دل على تضيق عرق في الكلى والبول الذي  
 لونه لون الدم الصافي في الامراض الحادة اذا كان قليل الخروج شدي به النتن  
 دل على الموت فجأة فان عرض وجهه وقل فساده فموااسم والبول الاحمر اللطيف  
 لا يكون رقيقا صلابا لثينا لان الدم يفيد له الخاطبة له غليظا وقد ينصع  
 لون البول الاحمر من الاختضاب بالحمية ومن نسا والحمية وشبهه والاصفر  
 وما اشبه ذلك حال صبيغ **فاما البول الكمود** فري جدا اتيقون اما من  
 مفرط واما من عتقة الحرق الاخلاط فالكاين عن اذراط البرد يتقدم بول البيض  
 ثم ينتقل الى الكمود ثم الى السواد ويسره تنز ويزمب فيه ثقل ينزل الى السواد  
 محتجعا الاجزاء وكما كان هذا البول غليظا كان ارجا واما الكاين من اختلاف  
 الاخلاط فيتقدمه بول احمر ثم ينتقل الى القنوه ثم الى السواد ويرد فيجد افي  
 الحميات القوية والامراض الحادة وهذا يتبعه تن شديدي والتمتار في البول  
 ويشبه ما قل مقداره ومحلط قوامه لانه يدل على ان رطوبه الدم قد تفرغ  
 الحرارة وعجزت آلات البول عن الحدب سيما اذا وجد في منتهى الامراض واولها  
 فانه يدل على الهلاك وقد يكون البول اسود بسبب استفراغ مواد سوداوية  
 مع البول ويوجد ذلك عند انحطاط الامراض السوداء ويوجد في البول والوسوس  
 السوداء ويوجد الحلال على الخيط ويندر رزها ويكون البول ايضا اسود عند  
 احتباس دم الطري حتى كان قدي اذ يف فيه مادة وكذا يكون البول اذا احتبس  
 دم النحاس وكذا يكون البول بعد خروج دم بواسير المقفول والنقطعي  
 عنه وربما وجد البول اسود عن الكلى المرى او شرب سراج اسود وليس كالمعروف