

مع الطبيعة والقارة ولد كصان من الابنيت لشعر العارضين لاصبه، فه ولا يتشم منه ومن الشعر ما يكون بسبب نفوس طبيعة الموضع الذي ينبت فيه لاسن عنانته من الطبيعة ومثل هذه الشعر ينبت في المواضع الحارة الرطبة وذكر مثل لا يلبس في واما اختلاف لون الجلد بحسب غلبتها الاخضر فانما كان الدم في البدن معتدلا في المراتج والمقدار كان لون الجلد ابيض مشوي يتغيره فان كان الدم مفرطاً في البنية كان لون الجلد احمر وان كان اقل من المعتدلك كان لون الجلد على لون العاج فان كان الدم في البدن يسيراً بعد كان لون الجلد على لون الحصان فان كانت المادة بعد على الدم كان لون الجلد اشقر الجلبياض فان كان يخل على الدم المرر كان لون الجلد اسقر الخمره. ومثي غلبت المرر السود على الدم كان لون الجلد اسود والون الاسود المابل الى الصفرة يدل على غلبه الحرارة والمابل الى الخضرة يدل على غلبه البرد. ومثي كان اليبض والمرر اسود في البدن مفرطتين كان لون الجلد ابيض مائل الى الخضرة وبسبب هذه الالوان الرصاصي وقد يتغير لون الجلد عن العصب والدمج للحمه وعن الخوف الى الصفرة. **واما الخشن** قسم المثلثة اقسام احد الحار عدي هـ والثاني الخمره والثالث لحم من ك وهو العطل ومزاج العج بالجلحار رطب هـ الا ان المخره منه اكثر حره والعددي اكثر رطبه اما الخمره في فسه ما يولد في البدن رطوبات يتنفع بها وهي عدي ثوب في اصل اللسان يولد العهاب الذي يوجب الفم وما يليه من اجزاء اللسان والجزءين يولد اللين لعن الولدان. **والحم** الاثني يولد للمسي الذي هو مادة الزرع هـ من اللحم العدي ما يولد للثقل الحكاين بين الاعضاء ودم العروق والشرايين والاعصاب فتمه عدي تشبه بصنوبه موضوعه الذي بين البطن والوسط والبطن المخره من بطون الدماع محسوما بين العروق الصابره الى هناك. ويدعمها وعده تعرف بالثوبه كثيره مفر وشبه في الاجزاء العليا من عظام القصب جعلت وطا للشرايين المنقسمه من العرق المعروف بالاصبر تنعم ان تزول عن موضعها وان يقطع اكثر حركتها. ومن اللحم العدي ما يقبل فضله الى البدن فتمه ما هيته اصل الاثني هـ وعلى جاني الحق يقبل فضول البساق ومنه ما هو تحت الاطراف يقبل فضلات القلب. ويدعم العروق المادة الى ابدان فتمه ما هو في الاثني يقبل فضلات الكبد وحسوا بين الاعصاب الصابره على الجذرين ويدعمها

سبح السطح

مع الطبيعة والقارة ولد كصان من الابنيت لشعر العارضين لاصبه، فه ولا يتشم منه ومن الشعر ما يكون بسبب نفوس طبيعة الموضع الذي ينبت فيه لاسن عنانته من الطبيعة ومثل هذه الشعر ينبت في المواضع الحارة الرطبة وذكر مثل لا يلبس في واما اختلاف لون الجلد بحسب غلبتها الاخضر فانما كان الدم في البدن معتدلا في المراتج والمقدار كان لون الجلد ابيض مشوي يتغيره فان كان الدم مفرطاً في البنية كان لون الجلد احمر وان كان اقل من المعتدلك كان لون الجلد على لون العاج فان كان الدم في البدن يسيراً بعد كان لون الجلد على لون الحصان فان كانت المادة بعد على الدم كان لون الجلد اشقر الجلبياض فان كان يخل على الدم المرر كان لون الجلد اسقر الخمره. ومثي غلبت المرر السود على الدم كان لون الجلد اسود والون الاسود المابل الى الصفرة يدل على غلبه الحرارة والمابل الى الخضرة يدل على غلبه البرد. ومثي كان اليبض والمرر اسود في البدن مفرطتين كان لون الجلد ابيض مائل الى الخضرة وبسبب هذه الالوان الرصاصي وقد يتغير لون الجلد عن العصب والدمج للحمه وعن الخوف الى الصفرة. **واما الخشن** قسم المثلثة اقسام احد الحار عدي هـ والثاني الخمره والثالث لحم من ك وهو العطل ومزاج العج بالجلحار رطب هـ الا ان المخره منه اكثر حره والعددي اكثر رطبه اما الخمره في فسه ما يولد في البدن رطوبات يتنفع بها وهي عدي ثوب في اصل اللسان يولد العهاب الذي يوجب الفم وما يليه من اجزاء اللسان والجزءين يولد اللين لعن الولدان. **والحم** الاثني يولد للمسي الذي هو مادة الزرع هـ من اللحم العدي ما يولد للثقل الحكاين بين الاعضاء ودم العروق والشرايين والاعصاب فتمه عدي تشبه بصنوبه موضوعه الذي بين البطن والوسط والبطن المخره من بطون الدماع محسوما بين العروق الصابره الى هناك. ويدعمها وعده تعرف بالثوبه كثيره مفر وشبه في الاجزاء العليا من عظام القصب جعلت وطا للشرايين المنقسمه من العرق المعروف بالاصبر تنعم ان تزول عن موضعها وان يقطع اكثر حركتها. ومن اللحم العدي ما يقبل فضله الى البدن فتمه ما هيته اصل الاثني هـ وعلى جاني الحق يقبل فضول البساق ومنه ما هو تحت الاطراف يقبل فضلات القلب. ويدعم العروق المادة الى ابدان فتمه ما هو في الاثني يقبل فضلات الكبد وحسوا بين الاعصاب الصابره على الجذرين ويدعمها