

**وصفة** تغليف الحمار بالثار ان يوجن الحية والقوح الصغير ليخرج من داخله  
 بالما ويوضع فيه قطعه فلين مفتوحة ثم تلتهت بالثار فيلحق على موضع الذي يرد تغليفها  
 عليه فتجان به وتحتوي عليه حتى لا تنقلع عند الايقوع **فاما تغليف الحمار فاغرة**  
 من غير شوط ولا نار فتستعمل عند ما يريد انتقال مادة من موضع الى موضع ذلك  
 انما يوضع على ما دون الحمار اذا كان في الكاحل حصاره يرد خارجها وتعمل في البطن  
 عند العرق الخار الرطبي في موضع الوجع ويوضع ايضا على كل عضو عديم الحرارة ولم يعبر  
 الحس فتجان في اليد والدم والحرارة ويستعمل في الحمار اذا السرف اذا كان مجببه  
 من الناحية الجني ووعت الخفق على عضل البطن من ناحية الكبد وان كان من المخلاص  
 وصفت من ناحية البطن ويستعمل ايضا لتزيف العارض للنساء اذا السرف بان يوضع الحمار  
 تحت الثدي بين وجهه على الضلع المكسور عن ما محسفة فتجده به الى فوق  
 وتضع على اذن اذا كان منها ناصورا فاجتمع فيها دم وصيد به فتجذب ذلك الدم  
 ويخرج جميع انواع الحمار المذكور فينبغي ان يكون كل حمار على فهد العنق الذي يفتح  
 عليه اذا كان العنق كبيرا كانت الحية كبيرة واسعه وان كان العنق صغيرا كان الحية  
**فاما العلق** فاما تلتصق الدم الحار في المواد العفنة فاحوجها ما كان  
 تصير ولونه احمر ناصع واذا القى على الجبل طال المنيه واذا السخج الدم وقع  
 رساه سرعة وينبغي ان يرسل العلق ان يجتمه قبل ذلك بثلاثة ايام لئلا  
 يجتمع الاخلاط الى راسه ويجذب الباه ولا ينبغي ان يعلق العلق على موضع من نف  
 ولا على طين ولا على سنج واذا وضعت الفاه ولهبو حان من الماء وينتجك يوما ويجلي  
 يسير من الدم ليعتدي به وفي وقت الحار اليه بفصل العنق الذي يرد راسه  
 اليه ينظرون وما حار ويبدل كحجر ويطلق عليه يسير من الدم الطري ثم يجعل  
 العلق في ما فاتر ويسبح باسفة حتى يرب هيا عليه من اللزجات وبعد ذلك  
 يرسل على العنق فاذا لعلقت العلقه بالعنق لم تنزل من متعلقه تخنن بالدم فاذا ربه  
 سقطوا على موضع الذي هو متعلقه به سميح او مراد سحوق فاما تسقطه  
 وصعد سقطها بسعي انتمت من موضعها بالحمار ان امكن ومنعها عليه  
 ويعصر فان ظهر في الموضع بعد سقوطها رشح دم فليوضع عليها حرقه مسلوله  
 ياخذ فان دام ذلك فليمن رطلها في الغار او حرف حده بها سحوق مثل الحبل  
 او حصى حلقا حرقين **فاما الامراض التي تعلق عليها من التوبا والسعفة**

و البليغ

والبلية والسولطان وجرب النواصير وجرب القروح العفنة فتستخرج منها المادة  
 الدم ويغلى في وقت في وسط الراس استخراج الدم من جميع الجسده حتى الدم الفاسد  
 من القعوب والرحم والمثانة وتنفذ هذه المواضع من الاخلاط العنق والدم **الفصل**  
**الثامن من المفاصل المشاهدة في حفظ صحة العينين والاشنان وذكر**  
**متا فح السواك ومضاره وتب يحفظ صحة السمع ان شاء الله تعالى** **الحفظ صحة**  
**العينين** فيكون ما جنتها العينان مسما والنع من ملاقات الحار والبرق والشمس  
 والبخار والبرخان واخذنا بالاشنان على التقاط العينين بالحقا والرياح الباردة  
 لاسيما الشمالية ويترك ادمان النظر في الحيل والنفس الرخمين والاشيا السد به الصفا  
 لاسيما البيض ويحذر النظر في قرص الشمس في وقت الكسوف ويجنب الاخذ بالخلط  
 والنجس والبصمة الاضغاص كالغريش والعصا بين والعصا بين والجر والشم والعيون  
 والكرب والشم والشم والشم والشم والشم والشم والشم والشم والشم والشم  
 ويجلب اذا العينين امرض به **بل ينبغي ان يكون الاذن يسجد هو ملك الكيموس**  
 المحمود ويكمن من اكل البارد صيني والاكتمال من سحقوا فالاشنان في الما العذب  
 الصافي وفتح العينين يهد طوبله **فاما ما يكمل به العينين** فان الذي  
 يحفظ صحتها هي التي يحقق لطوبها كالتوتيا والاشنان ويحذر من الاكتمال ما هو  
 ممر ذمرك فالسليخ اذا نغم سحقها واكتمل بها حردت البصر وحفظت صحة العينين  
 والاكتمال الذهب الابيض يجيد البصر ويضيق العين بالورج الطري اما ان الورد  
 وكذا اذا التبع من الجفان ثلاثة في كل سنة لم يرب في ذلك السنة من يقول بك  
 وكان سبب لحفظ الصحة العين **وكذا** الاكتمال بالورد الطري  
 والنظر في عين حمار حشيد به صحة البصر وينفع من ثقل الما في العين وقيل ان ذلك  
 فيصح صحة عينه لا شك فيها والحضض الهندية وهو الخولا ان اذ حل بها ورد وحل  
 به في الاسبوع من حفظ صحة العين وقوي والحرق في قوق البصر ويحفظ  
 صحة العين وكذلك البسدي والمسك يقويان البصر يخرجه وفي المركبات  
 وما الحصر وما الورج اذ جمعها واخفيف اليها في الصيف داني كاهو في الشتاء  
 جبه مسك واكتمل به كحفظ صحة العين **وصفة** الحبل يحفظ صحة البصر ينعمت  
 النور ويقوي البصر وهو عجيب من اللادج وبه الموكيم يوجد اهليلج اصفر  
 وشره نوى التمر هندي يصفه وفيه انزروت نصف مثقال لوز وروصافي