

يكون النفس مراعيا عظم والعطر شديد الجاد **نوعه** الاستعداد الحقيقي
 الكمية في الطعام كالاتي من البار والاشجار والنباتات الجوفى البار يدل على
 مقسفة اكله مع قلة اكله اول ما يلبس فاذا اكل البش البديعية احسبت بزيادة اكله
 له ويكون الوجه والعينين مع ذلك الى الانتفاخ والتصلب والسرعة والبول المضطرب
 او صفر **الحار** **نوعه** النعب يدل عليها سخونة المفاصل وسرعة اكلها وتيسر البعد
 ان كان التعب مرطبا وقد يتبعها سعال يابس وصفر البصق وصفرة لون البول وارتفاعه
 و **الحار** **نوعه** عملها يتبعها صفرة اللون مع غور العينين ونقطة الاجفان وتحمجها او
 انتفاخ الوجه وكثرة البول وبياضه مع صفرة البصق كل ذلك لقله اكله وارتفاعه
 عن العصب يتبعها انتفاخ الوجه والعينين وحمرةهما وذلك ليس وارتفاعه الى اظفار اليدين
 مع عطر البصق وحمرة لون البول واحساس صاحبه ببله صرقت حره وجهه و **الحار** **نوعه**
 عن الهمول والغري يتبعها سرعة لون الوجه وغور العينين مع سخونةها وصفر البصق حره
 لون البول وارتفاعه عند الخروج كل ذلك لغور اكله الى باطن البدن و **الحار** **نوعه**
 عن الفرج علاماتها قربه من علامه العصبه الا ان المصن يكون اقل توازنا
 الحار **نوعه** من الجوع يكون من صاحبه صرا عليل الى الصلابه و **الحار** **نوعه** العطر
 مثل الجوع **الحار** **نوعه** عن التخم يتبعها احشاها مضرا وادخا في مع عطر البول
 فيها الى الماسه وما كانته الطبعه مع ذلك لثبته وهو اقل رده من سببها مع ذلك و **الحار** **نوعه**
 عن ثبات ال الاغذيه والادويه الحار يتبعها حره الوجه والعينين وكثرة الغموم مع
 نحو التبدد والمغاضه وتغير لون البول الى حمرة ناصعه و **الحار** **نوعه** عن الالوان الطاهره
 انتفاخ الوجه وحمرة عظم البصق وتواتر ونداء القوه اكله وكثرة ما يبع بياض البول
 ذلك لميلان المران لصاعده نحو الالوان **اما** الدلائل التي يستدل بها على انتفاخ جميع
 الوجوه هاهنا من حيث يدل على ذلك ان محط بلا عرق مع تطاول الاخطاط وعسر
 وعدم بقا البصق بعد قلاءها فان كان انتفاخها الى رقيه يتبع ذلك حره حران البصق
 مع استواء اكله في سائر الاعضاء وريادتها عند ثباتها والاطعام مع دوام استواء البصق
 على الصلابه والصفر واكثرها يحدث في الاصل **الحار** **نوعه** **اما** انتفاخها الى العفونه
 فيبعضه اشتهارها باختلاف البصق وصفرة وعدم نفع البول واكثرها يحدث في الاصل
 الابدان **العلاج** **العلاج** اما اكله عن ملاقاته الشمس والهوا حار وطول الطعام في تمام
 فيجعل تمام صاحبه في الموضع البارده وبعده من جوار البول والنيونوفز واخلاف
 والاس وينظم الصندل وما نوروا لكانوا ووصف على راسه ما ورد في بعضه و **نوعه**
 هن ورواها من اكله ويضع على الراس خرقة كتان سبلوله بذلك بعد ان

ان يضاف له شي من الصندل وسدل حتى يفر ساعه بعد ساعه فاذا اخطب اكله
 العليل السب الا وسط من اكله وصب على راسه وسائر جسده ما عدا راسه
 ستواتر وان كان الماطه حار فيه ينفسح وينلوفز ويا بوج كان البقع في رطوبه ليدت
 وبعد الاستحمام يصب على الراس من نفوس او دهن النيلوفز او دهن حرج الغرغ وبعد اكله
 من اكله يعطى قدح من الشعير مع السكر ومن سوي الكنظه ينفسر من محلا بالسكر او
 يعطى شاي لب القتا و **نوعه** مع خل وريشا او مره من اكله من القرب او صول الماش
 وبعد تناول الغدا يومين من الراحة والسكون ويدخل الى عاديه العصبه من
 غده **وعلاج** **نوعه** الحار **نوعه** ملاقاته بارده والاستحمام بالماء البارد والسبي ونحوها
 يحدث منه اسحضا ليدت ان جعل تمام صاحبه في الموضع دفي ومدته يديه باليقا
 الغامه وذلك كما قويا حتى يعرف فاذا اخطب اكله دخل اكله ودان يديه كما معتد
 ليتبع المسام ويجعلها قد احققت فيه من اكله بالبر وينظف بعد ذلك بماء بارد
 كان مطوقا فيه شمن النام والمر ونحوه والسفت كان البقع في توسيع المغاوه والقليل
 ومن بعد ذلك يمرح البدن بشي من دهن الخبزي او دهن البانوج او دهن السبت
 وبعد اكله من اكله بدت البدن ساعه فيه يغدا العليل بعد ذلك بالفراروخ المقتدر
 اسفد باح او ررماح او مطبوخ او مشوم وينتم المر ونحوه والنام ونحوه ويسقى
 شربا رقيقا ايضا وحر وجافا به حمله من المااضيه من البقع والادواها التي
 اكله بعد هذا التمدن يقيه ادخل صاحبه الى اكله من اكله ثابته وبعده بما
 لاس **فان** طاله لونه اكله وكان ثابته اوها كانته اكله المطعده وحملة نودول
 امها الى اكله قليلا وبعده صاحبه وبعده من اكله المران ساعدت القوه
 والسن والريمان وبعده الغصده نغدا ما الشعير المطبوخ فيه المران **وبعد ذلك**
 ثلاث ساعات يعطى شاي من السكر حرا ومن شرب البهوت ويجرد استعمال
 ذلك قبل الغصده ليلان في شي من الاخطاط التي في العروق الى الجاري الضيقه
 فيلج ذهابا فيجذب عن ذلك حرقه **ويوم** الثاني من الغصده شي العليل
 ايضا او شرب المما او يغدا بعد ذلك ثلث ساعات بما الشعير بقله او مره
 سراج **وفي** اليوم الثالث من الغصده ينظف ان كان شي في اكله في النقصان
 وكان البول صغرا ادخل العليل حمام ذلك بدنه بقا الشعير وحقن اكله وتيق
 اصل السبعين والراوند المطبوخ ونحو ذلك مما جعله اكله او اكله العليل عن شعير
 اشتهارها في وجد ذلك فلا يترك ان يجلسه اكله فبعده وبعد اكله من اكله لا يترك
 ينظم طعامه ولا يترك شي يوسن من السوم صعدا ما عاد به بالاس من ما الشعير و **نوعه**
 ومن غلده ذلك اليوم اذا ليريطه في اكله ليريطه ان اكله العليل الى اكله

بضاف