

تطاولت العلة واخذت المدد في الحفاف دبر العليل جميع ما يوقو كرم علاج صاحب حمى اليرقان
وقال الاخضر القاطن في الحفايا العارضة فيها
الناضج منها القشعرير ومنها الصداع ومنها السرور ومنها السمات ومنها السعال ومنها العباس
ومنها العطف ومنها بادشهوة الطعام ومنها ليل الطيبع ومنها الفقى ومنها العشى ومنها
العوقل لفظ ومنها الرهان ومنها الصواق **وعلاجهما** اما الناضج القشعرير فيجوز
صاحبها محار وان ما ذكره بالخط الحاد مع الربع او البلفج طبع في الماء الذي يجرى في
الابنسون ويرز الكرش في الفتيح والمصطكى والشيف وتجر ذلك **واذا** ادم الناضج والقشعرير
في حباته وضعها في حاف ان يروط الاطراف في موضع كثره ويرحم ويدهن بالابونج واصل السرور
ويضع في الماء الكارو يدثر المدن يدثار سخن يد لك سائر الاعضاء باليد كثره وكما عدا
حقن عم ذلك سائر الاعضاء في ساعة واحدة ويرحم بعد ذلك يدهن الشبثا ودهن البانج
وان كانت الماده بلغمه صوته ذلك من كثره بادسوخ الفلفل وخرق البانج يدهن القسط
ودهن السوسن مقلوب في الاقده الدهن قدر ثلاثة اهرم فقلل ودان في عا حار حاسن
ناحاً والتمر يجر بالربيط المطبوخ فيه الاقستين ايضا نافع في ذلك **ومر** الادوية المسكنة
العظيم في الربع وحمى ان يجر من القسط مثقالا اما الحار او من الفاروق مثله في الماء الحار
او مثله من الابل او من اجمل السوسن اما الحار او من تراب الاقده نصف مثقالا
حاراً او مثقالا من الفتيح درهم عا العسل **وهذا** الدواء يجر في الناضج ساعة وليل
مستوية في قدها ودهن مستحبه بالانار **وهذا** بوحدهم وجاوشير ومعه وايقون وقلوب
كل واحد جبر باليد في شيب منه قدر ناقلة **والنافع** المرمران كانه العرقوبة
الاسهال مثل الراج والترنج وجرارشر السفيج المسها **والنافع** المتعلل واليرقان
حمى الاستقراغ حمى اليرقان **واما الصداع** العارض في الجهد او تده ان نصب على الراس
دهن ورد وخل حمرين سواً وورقاً تاجراً مخلوط جيداً **وان** اصيب لركل سوسن
ما الجدة او ما جاده القرع كان اللمة وكذا ان اصيب لركل سوسن اليرقان والصداع بنفسه
مدقوقة ناعماً منه منفعه بينه ويجوز ان يجر في الماء الذي يجر في
والاعلى على الراس بما اعند ذراعيه فان كانت الفوق فوجعل على الراس ليل الماخر وان كانت
ضعيفه فليرا لسا وحده ليل عند الاقلا الدليل السمانى لانه يخلو بينه الماده
مخترها في الدماغ **وقال** محدث عن ذلك ورم في الدماغ وانما يستعمل حبل اللبوس وغيره من المطبوخ
اذ الراس يتره للاسعال بل عند ما يكون الحار وخانيا والرأس بابسا قبل النوم **فان**
الصداع بهذا التادير والاصفال لرس هذا العقار **وهذا** بوحدهم وقسطه

الاصفال لرس هذا العقار

الاصفال لرس هذا العقار

سك

من كل واحد وزين درهم سناب وما يشا وقشور الخشخاش من كل واحد وزن درهمين
اقويون داق يدق جميعاً ناعماً وحل بالحسن ما النجوله واللبوس من كل واحد ويستنشق
دهن البيلوز في العليل بحسب الفروع وينتفخ البيلوز الطري ويرط الاطراف بعصايب
يدلك ويعطى العليل الشفيع مع الماء بان لركل فان كان العليل يجمع الاطراف بعصايب
بعد شرب الماء الحار والسكندر بعد نفا المعان بالي يجر شئ من تراب النجوله وقلوب
الحجر مر او الرهان **وعلاجه** السهم التابع للمخاطم صلبه الخشخاش الطري بالسكندر وسقه
شرب الخشخاش من الماء الشهور المطبوخ فيه الخشخاش من السكر ومسوسه من المنقوع ودهن الفروع
الذي يدهن البيلوز الرطب وكذا الراس المطبوخ فيه شعير مشهور من حوض خشبها يقشره ويغسل
ودهن بانج وجرادة القرع وحبره من حوضه وتؤخذ ليل البيلوز بالفاخ والشاه شقير وقلوب
ان كثر السرح بين يدي لسا هر وضع الاضواء في الحاف في الماء الحار وكذا كونه صلبه طراشه
عصب سولاً قبله ويجعل سرحه ومع ذلك في كنه التادير وتفضل العيون عند ما ينام يقطي السرح
كحل الاضواء **وعسل** لوجه الماء المطبوخ فيه الخشخاش من الاسود واصل السرح مما يجلب
الزهر وان كان السرح يخلط بوقري نفع منه سطل الراس وغسل الوجه بالماء المطبوخ فيه الكليل
المكك والنام والاشوان والخشخاش والاكبات على بخار ذلك ايضا جيداً **وعلاجه** السباب
الناضج مع الحمايات رطل الرطلان رطل امونيا والحمل سبابه لطيفه ان كانت الطيمه معتلفه وفي
او قات الدليله وفتح الزهر وفتح ما بين الكفوف مع ذلك فيه رطل العليل يدبره صاها لسباب
على ما ذكره في موضعه **وعلاجه** السعال التابع للمخاطم صلبه الخشخاش الطري في العليل
مع ثراب الشفيع ومع الشفيع المرزول وشرب الحاف يستعمل مع السكر ودهن البيلوز الحار مع استن
حساسه من ماء الفيا الدهن رقيق الباقيل مع السكر ودهن البيلوز في الاسفامح والعطف
والحماس والماس يدهن اللوز والكزبرة الرطبه ويحرك في الفتيح سوسن السعال المداور عند
ذكر علاج السعال **وهذا** السفيج عظيم النفع في ذلك وصفه بوحدهم عرق قنبه ونبات
وطاشير من كل واحد ثلاثة اهرم رطل السفيج رطل رطل الفروع والفتا واخيل من كل واحد
سبعة اهرم يدق جميعاً مع مثل السكر ويستعمله كل يوم او ليل بالزهر وورق ثلاثة اهرم ونها
بالعشى **واما العلق** من العار في حياضها في اذ الحلال الراس واضعف الفوق وان ع اللوز ونبات
الصفح ان يجمع ذلك بان يدهن العليل في اجبه والنفك احك يشا ويكبره ان يشا وحاصل
وذلك الاطراف وسائر البدن كالحيا القوية بهن المنقوع ونحوه ونصب منه شئ في الاذن مستحبه
يكثرة القفا في موضعه لا يوقد ما يحس ذلك من بوعه دفعة وتوقد الغبار والوخان في كل واحد
حده ويغم السوسن والاشفيع وحده الشفيع العليل الماسفل مما يجمع من العطار وسوسن الخشخاش
واختره حيشه فخلطه في الماء فيصيدهم رطل اس وعيد العنبر الى حروف ويستعمل بالاشفيع العليل

الاصفال لرس هذا العقار