وعلاج العطش المفرط الحادث مع الحميات دهن الراس بدهن بنفسج او دهن نيلوفر ويرد ويمسك
في الفم حب سفرجل منقوع في دهن ورد ويتجرع نقيع الاجاص ويمتص التمر هندي والعطش
الكاين من اليبس يقطعه النوم والكاين من الحر يقطعه السهر واما سقوط شهوة الغذا في الحميات
فينبهها شم الاغذيه الطيبه كالفراريج المشويه بعد ان يلبس بالعجين تشق في وجه العليل وشم الخبز
الحار مما ينبه الشهوه وكذلك شم الشراب الريحاني وشم الفواكه العطره والامتصاص منها منبه للشهوه
ويضمد فم المعده بالرامك والصندل وما السفرجل وما التفاح وليتولى اعطا العليل غذاه من يانس
به ويستحي منه ويحذر ترك الغذا فان ذلك مما يضعف القوه ويحلها وعلاج سقوط
الشهوه العارضه للناقهين استفراغ البدن بدوا لين بقدر احتمال القوه مع التدبير المقدر ذكره
واستعمال الرياضه الرقيقه كالمشي الرفيق ونحوه واستعمال الدلك ويتجرع قبل تناول الغذا
الطعام جرعات خل العنصل او وقيتين من شراب الافسنتين ويقرب لصاحب ذلك الاغذيه
الشهيه كالخبز الحار والشوا والفراريج والاغذيه المبرده والاغذيه التي كان يشتهيها في صحته
وعلاج يبس الطبيعه مع الحمى شرب ما الرمان بشحمه او ما التمر هندي مع الترنجبين او لعوق
الاجاص او لعوق الخيار شنبر ويعطى قبل الغذا اجاص طري حلو مشقق منقوع في الجلاب وفي شراب
البنفسج فان لم يحس بشي من ذلك وكان قد جاوز حبس الطبيعه اربعة ايام حقن العليل بحقنة متخذه
من ما السلق والبنفسج والمري والسكر الاحمر ويحمل بفتيله متخذه من الخطمي والبورق والسكر الاحمر او من
الترنجبين ويغذى بمزوره متخذه من اللباب ودهن اللوز او بالمري والزيت واما اذا كانت الطبيعه
مع الحمى لينه فيجب ان يسقى العليل من الطين الارمني والصمغ العربي من كل واحد وزن درهم مع اوقيه
من رب السفرجل ومع قدح من ماء سويق الشعير قد طبخ فيه حب الاس وان كان مع ذلك عطش
لطيف لذلك بشي من الطباشير وما هو نافع ايضا ان يسقى من ذلك اقراص الطباشير الكافوري مع شراب
السفرجل ويغذى بمزوره متخذه من حب الرمان والزبيب بعجمه ومن الرجله المعموله بالسماق او با
لحصرم او ما الامير باريس ومن الماش المقلو والعدس المقلو ايهما اتفق بسلق ويصب عنه الما ويطيب
بما الرمان المز ويطعم الكعك المنقوع في ما السفرجل وما التفاح ٥ وان كان لين الطبيعه مع دم
سقي سفوف الطين مع ما السماق وما بزر الرجله المحمص وبدبر بما ذكره صاحب سحج الامعا ٥ وعلاج
القي الكاين مع الحمى اذا حدث بسبب بحران فلا يجب ان يقطع ما دامت القوه قويه محتمله الا ان يفرط
فعند ذلك يجب ان يستعمل ما يحبسه بان يسقى العليل شراب الرمان المنعنع او شراب الحصرم المنعنع
او رب السفرجل او رب الرمانين وقشور الفستق مع ما التفاح ويضمد المعده بالصندل وما الورد
وما الاس مع شي من الرامك واللاذن او يضمد بقشور الرمان والعفص مسحوقين ناعما معجونين با
الخل الممزوج ٥ ولقذف السودا المفرطه تغمس اسفنجه في خل ويوضع على المعده ومتى عرض لصاحب
الحمى غشي في ابتدا نوبة الحمى فذلك لانصباب مرار الى فم المعده فيجب ان يرش الما البارد عند ذلك
على وجه العليل ويدلك فم المعده والبطن ويربط اليدين والرجلين بعصايب ربطا شديدا او يضع
اليدين والرجلين في الما الحار ليحدر المادة الى اسفل ويمسك الانف والفم ساعه لتنزعج

الحراره

واما سقوطها شهوة الغذا في الحميات

الحراره الى داخل ويسقى السكنجبين والما الحار ليحدر المرار عن فم المعده الى اسفل ويخرج با
لقي ويجب ان يعطى العليل في مثل ذلك قبل النوبه وبعد النوبه لقم خبز مغموسه في ما الرمان
وما الحصرم ٥ وان كان حدوث الغشا بسبب استطلاق البطن دبر صاحبه بجميع ما ذكر بسويق التفاح
بالما الحار ويشم الصندل وما الورد والكافور ويسقى شراب التفاح او شراب السفرجل ويضمد المعده
بما السفرجل وما الاس وما ورق الكرم وان كان الغشي يعرض بسبب خبث مادة الحمى ورداتها
فيجب في وقت النوبه ان يربط عضل الساقين ويدلك الكفين والقدمين ليجذب الماده من باطن
البدن الى ظاهره ويمنع من النوم فان النوم من شانه ان يدخل المواد الى داخل فيغمر الحراره
الغريزيه ويمنع من الغذا ايضا لئلا يزيد في الامتلا فيطفي الحراره الغريزيه ٥ واما علاج
العرق المفرط في الحميات والرعاف والفواق فيعالج كل بما ذكر في موضعه واما حميات
الدق فهي الحادثه بالاعضا الاصليه وتسمى بالنوبات اذ ليس لها اي الساعه المتمكنه لانها لا نوايب
لها ولا اوقات نوايب وتنقسم الى قسمين احدهما حمى الدق بالحقيقه وهي تثبت الحراره الغريبه بالاعضا
الاصليه حتى تفني رطوبات البدن والثاني تسمى دق الشيخوخه والهرم لان البدن يعرض له في غير وقت
الشيخ ما يعرض للمشايخ اذ ظاهره امر اليبس والذبول من غير حمى لانطفا حراراتهم الغريزيه وغلبة
اليبس على اعضايهم وفنا رطوباتهم ٥ والقسم الاول ينقسم الى ثلاثة اصناف احدها تفنى معه الرطوبه التي
في العروق الصغار التي بحصن كل واحد من الاعضا وتسخن الرطوبه القريبه العهد بالجمود التي قد انجذ
بت الى المواضع ليكون ابدال ما يحلل منه وهذه تسمى حمى دق بقول مطلق ٥ والصنف الثاني تفنى معه
تلك الرطوبه التي قد سخنت وتاخذ الحراره في الرطوبه المبثوثه فيما بين اجزا الاعضا المتشابهة الاجزا
الشبيهه بالندا والطل وهذا الصنف يسمى حمى دق ذبوليه وبالنوبانيه قارسموس ٥ والصنف
معه الرطوبه الشبيهه بالندا والطل وتاخذ الحراره في افنا الرطوبه التي بها يتصل اجزا الاعضا
الاصليه بعضها ببعض منذ اول الخلقه ويبطلها ويصير الى التفرق وهذا الصنف يسمى الذبول
والسل والمفتت والمحسف وبالنوبانيه وحس واسبابها اكثر ما يحدث القسم الاول من حميات
العفونه والورم ومن حمى يوم ولا يمكن حدوثها ابتدا الا ان الاستعمال لا يحدث في الاعضا الا بعد
ان يحدث في روح او خلط وانما يسخن الروح والخلط اولا فاذا دامت الايام سخنت الاعضا الاصليه
وانتقال حميات العفونه والورم الى الدق يكون اذا كانت الحمى شديدة الاحراق وطالت مدتها فتفعل
الحراره في رطوبة القلب ورطوبة الاعضا الاصليه حتى يجففها والدق والكاينه عن مثل ذلك من او
لها دق موليه ٥ ويعرض مثل ذلك ايضا اذا حدث ورم حار في الصدر فتادى منه الحراره الى القلب فيجفف
رطوبته ورطوبة الراس حتى يعم الجفاف الاعضا الاصليه والاشيا المعينه على انتقال حمى العفونه الى
الدق مع شدتها تلطيف الغذا ومنع شرب الما البارد وقلة مراعات جانب القلب واضطرار المعالج لسقوط
القوه وتواتر الغشي مع الحمى الى سقي الخمر وما اللحم ونحو ذلك ٥ وانتقال حمى يوم الى الدق

Copyright King Saud University