

يقصّب الملتدع ويحج له من الدم حجب ما يحول قوته ويسقي اللبن الحليب في  
الوقت ويلزم على وضع اللدع الاذود الجاذبه كالمهون والحدباء ستم وتظلي  
حواليها بالطين الاذني مع الخبز ويسقي ما الشعير او الحميمين بعد ان العذوق  
البرجاج معو له بما الرمان وما التفاح **وهذه** الدوي بالبحر بالغ الفع  
لذلك وصفت بوجد كرم يا بسه وودق التفاح الحامض وبلر حشقوق يا بس  
يا السويه ببق ناعما وسف منه ثلاث ملاعق والثرياق العسكري الذي  
وكبوه اهل عسكر كرم من اعظم الحريات لذلك واشهرها وصفت بوجد  
قتر اصل الكرم واصل الحظوظ وحطبا باواصسان رومي ودارون مدحج  
وطر حشقوق يا بس يا السويه ببق ناعما ودمي منه ووزن درهمين بجزان  
علاج الحفقان الحادث عن لدع هذه العقارب شرب سرب التفاح الشافي  
وسويق التفاح والرايب الحامض اذا اس الكانوز وان كان الكرم سلبه ابقا  
الرجان للرويا التفاح مع دهن الورد المر وعلاج ودم اللسان المتابع لذلك  
فصله العرق الذي تحتها العزوه عما الهندباء والشكجبان وان عرض في موضع  
اللدع الكرم ووجد علاج القرم الحبيشه الاكاله على ما تقدم بيان وهو صغير  
**فما لدع الخلال والروايب** ضعوز عن روم حار على المكان وجره و  
جمع وازرع الخلال سقي وهو موضع التسقم وعلاج ذلك ان ينقب موضع اللدع  
بالرغ او بالرسيعم ونصب الموضع مصا جيدا ويظلي عليه طين ارضي محجون  
بالخال او يطين كون الروايب محجون بالخال والطحول وتورث السمسم فوق نا  
عما ونصب عليها المسارح والنباد اذ اصبح ذلك موضع اللدع سكن الودع  
**واما التروانج الزنبلا والحنكوب** اعلم ان الزنبلا كراه  
يشبه الحنكوب والصغير المسما القرد الذي يصيد الناس والسيب  
نشبه الحنكوب الصغير عظيم الطول بالاجل وانواع الزنبلا اكثر وشرها  
المصرية ومنها ما ليس له كثير كمانه ويعبر من قش الحار من كل وجه يدير  
يكن برقا والروفا مع منها جمع شربها وورد في البدن وشمس  
والبيضاء من عنقها ووجه شربها وحكمه واختلاف الابلن والتي على  
ظهورها حطوط رافقه وهي المساه انكو كيه فيعبر من قشها وجمع حله  
وجلبه واسه في الابدان والصف التي عليها دعب بعض عن الشترها وجمع  
شبابها حنكوبه وعرفها تفماخ الابلن ودعا قلت **العلاج** ان يحس  
المددع في عمارة حار حتى يبرك الوجع ويعول ان يخرج من الكاحر ينقل الموضع  
بما فاحلته فيجلى كدمه من اجل الهام ويرقى فيه ذلك اليوم ويعول ايضا

لدع الحنكوب  
انواع الخلال  
الروايب  
الحنكوب

موضع اللدع

موضع اللدع من اذ خشب النان والتورق والقي بجمعها بالمال الحار ويسقي  
درهم شويبر وشغل ذلك بعالج لدع السنث وهذه الترياق من الحريات للذ  
ع الزنبلا وصفته دار صيني وحطبا نار حور السور وحبا البسان ووزن  
الكرش ووزن الحجد فوق من كل واحد درهمين اهل لانه دراهم يكون من  
في دودقوا مر كل واحد عشر دراهم سويه عشر دراهم يدق اجمعهم ويجمعها  
بجمعها من العسل المزرع الرغوه ويستعمل منه في الكرمه شرا هنيئا وبالجملة وكما  
من لسعة العنكبوت نافع من لدع الزنبلا وقيل ان من ادوية الحامض اصل الابلن  
يطبخ مندرن خمسه دراهم بسنه اواق شرار او ذرق اماري ويحبه شرب  
منه من درهم الى ربعه درهم ويعده به اللدع **واما الحنكوبان**  
**منه** ما يعبر عن قشسته اعراضه يرحى حتى يتر الاطراف ويشغل البدن و  
نفس القصب ويشرب ويغلي بالطن رياحا فيسقي من اصابه ذلك الشفاء را  
لحقف والصعتر ويعرف في اقليم الترياق الملقب ذكره الزنبلا نافع جدا وكذلك  
شرب الشرايب الصرف سيبا جدا في ذلك اليوم كله **واما فلدع النشم** زانه  
صغيره لانه لصغرها ويعبر عنها الحار الذي نولاه عافا وما في ان اللدع  
علاجها مثل علاج لدع العقارب الحارات وما حصر ان يطلى السعده بالبا  
رهره ونعصار الحس حكورج فيها صلبه لاجر ويسقي اللب الحار ساغرا  
ويكثر من شرب ما الشعير والطين الاذني وبعاد النير فطونا واما الحار وما  
القرع وما الحس ونحو ذلك من المطبقات **واما المل الحار والخل**  
**سود** فتشرب الحال من الخلال وعلاج لدع ان يطلى بالطين الاذني واحل  
من بعدة ويوضع من قش حرقه قد عسب في حل مبرد وبالجملة فاعلم ما ذكره  
ج الخلال والروايب **واما الاربع والاذيعون** فهي الحيمون المعروف به  
خال الاذون ودرجها كان في طول شمرو له في كل جانب اثنتان وعشرون قائمه  
قد مشي قداما وقد يتكسر وله فينا يقال حيمه ما يجد في فنته وجمع سبسي ووزنها  
الحنثي من ترافا ته وقد يكتفي فيه بالاستعمال الخ مع اخل **فاما اظرد**  
**القوم** الميعر وقرن الاصل والتونين ويعبر عن سحره البست وقرن الاصل  
ضلاف المعن واصل السوسن والعاقه قرحا والكبريت كلها طرد الحيات بحرقها  
واذا رش موضعها فتل فيه الموشا درهمين من الحيات والحردل يمتها  
واذا وضع في مكانها تحت عنق او قبل ان يبيت المسكين يقتل الحيات اذا  
تظلي في قعرها وحسوها اذا حل فيها البوشا ذوقا يقال ان الافاعي اذا وقع  
بصرها على الزمرد الفاوق سالت عنها هال المكان **والعقارب تقتلها**

الحنكوب  
فما لدع النشم  
الذوق الحار  
الروايب  
الحنكوب  
انواع الخلال  
الروايب  
الحنكوب