

فكتاب الديريل فالجرح العلبيا ففقر الوحاف والقوفاد
 ففلم يارب ففجوان فالجوف وضفاد صببة عتر لاد
 ففقرى الجوف فالمنافض منها ففروم الكروم فالطرفاد
 رويت ففى للزول من العيت عليها ففجنته ففحصاد
 الفيت للكتاب من ارضي تلتيت فارمى الهجوع الاعباد
 فالشعبان من عجم لا جنين ففاجرا عشرت ففالمشاد
 اهنيت الكور كور عامر ثم حيث ففجارت فلما اذا
 وانللت سول سيفة في اعل منها ففى لجم طحباد
 وكان الفيل من بطن رريج وهى حوم ففناوس ففلباد
 وسجوران للاراك والصين وفي حبص عتر صوصاد
 رويت ففعا ففباكة عفتا ففوات الاصاد فالعب لاد
 ففعلجا وها ففثيمة ففرتال ففواى ففلا ففها ففكرا
 ففعاظ ففذا الممان مع كحف فالأبرقات ففالجرداد
 ففجندا وما مع ففصن المعرض فالقرب ملك والبوباد
 وعلى ذات عرف فالسبي فالقريسة منها الملتة الوطفا
 سوبع حرا سليم وسالت شعب المعدنين فالاحفاد
 ففقر بانها ففرتت ففرتلات الى حصنها ففكالك الوعاء
 سال ففها جيب ففأود ففنة التور سويل ففصين عنها الفضا

خ
ب

ضمير الها عبات وعلت مثلها المغلبة اوردت
 فالجمن فزن ففجر ففرا ن ففم الجبير والدهنا
 ففرب ففجر ففاحا ففم ففعبى فى ففصيرت الطباد
 ففماكت ففدهان ففكفما ففكذالك الفوق فالضرباد
 وسما العيت ففصبت ففرتت ففما ففوف اللد ففكفصا
 ففجباة فالصفا ففعل فف ذى ففان ففادرت فالوفاد
 ففماض الفطا واد ففرتت ففالك شعبان فالأبلا

هذان البستان الاطراف مضمنان وهما الحبيب بن حنبله وهذه اسما بلاد العرب والمقال
 التجديد المعروف المشهور المذكور في النسخة العربية من اهل نجد وتقيم على سباحتها وراعيها
 بالظعن والمواشى ذكرها المراتح على الولا ففمن احصاها واكتم نظامها ففقالوا وضع الورد
 المستسقون من اهل تهامة وسرواها هدا الشعر وكان بهم شاعر يقال له ابو جيس الحزبي
 من حجاز الجوف ففوا ان يقول شعرا في مثل ما قال المراتح ففانها ابو جيس يقول:

يارب عا خاب من دعاك لا لاجب ياد اجلال عندك السدا
 لم تحب للذي يهفوب ياد العرس ففما عال ريكى الرجا
 رب انت الذى رس دوت عليه بصا كان قد حاه الب كاد
 واسمك يوسف جمعته عليه بعدان ميس يوسف الضما
 وحشة منه فى العينا ففلا ففب دنى السهم حين حار النوا
 رحمة نك هب لنا انسا نحن كفى اسه اعبدك واما