

في زمن الشتاء وما قرب من طرفه **نور وقت** الشتاء سميت بذلك لفعليها
 وقت العشاء بفتح العين وسمي بالعتاء الاخيرة وكذا بالعمه اي المظلمة وقت
 كره فلها ثلاثة اسما ويدخل وقتها بماتر انفا ونخرج على الاصح بطلوع
 الفجر الثاني المسمى بالفجر الصادق لصدقه بوجود النهار اذ لا يغيبه ظلمة
 وهو ضوء حاجب الشمس الا على عند اعادة طلوعها وهو يطالع مستطيل
 اي مستسا معترض انوار الافق بخلاف الكادب لكذبه في وجود النهار
 اذ يغيبه ظلمة وهو يطالع على نحو سبع الليل مستطيل الى جهة العلوية
 كذبت السراجان اي لا تدب نور يد هب ويعقبه ظلمة كما مر **نور وقت** الصبح
 سميت بذلك لجمعها بياضا وحمرة ومنه المصباح ورجل اصبح الوجه تسمى
 بالفجر اي الشفق لشفقها الليل بالنهار وبالغداة وبالوسطى على قول وبالبرد
 كما مر ليرد وقتها فلها خمسة اسما ويدخل وقتها اجماعا بما ذكر او بتوسط
 المنزلة التاسعة عشر من منزلة الشمس من الصيف وما الحق به كما مر
 او العشر بين من من الشتاء وما الحق به ونخرج بظهور جز من قرص الشمس
 على الاق المرمي لذلك المجل اجماعا وتقدم ما بعلومه ان هذا الوقت
 من الليل ومن النهار **تنبيهات** احدهما ان هذه الاوقات معتبرة
 في ابتداء الصلوات اجماعا وكذا في الخلال منها على الاصح ولا ينافيه صوته
 المد التي استند اليها المقابل كما قيل لمانه يغتفر في الدوام ما لا يغتفر
 في الا ابتداء وللاختلاف في جوانب المد المذكور وحرمة تأخيرها الى ما
 لا يسعها منه وللاختلاف في الآراء والفتاوى وبادراك ركعة اود ونما
 كذا قالوه فتأمله ثانياهما هذه الاوقات المذكورة ايضا تنقسم الى وقت
 فضيلة واختيار وجواز بلا كراهة او بها وحرمة وضروية وعذر وحل

سطها

سطها وتفصيلها الكتب القيمة فليراجع منها والله اعلم
الباب التاسع في كيفية اخراج الجهات الاربع وخط نصف النهار المشرق
 لمعرفة المتوسط من الكواكب وغير ذلك مما يأتي ومما مر **وطريق** معرفة
 الجهات هو انك اذا عرفت وقت استواء الشمس بماتر فقف حينئذ
 وقفا مستويا صامتا فمد يديك جعلك الشمس خلفك وظلك امامك
 محررا له **نور** علم بينهما علامة ممتدة بخط في الارض او خط او عصي
 او نحوها **فهمنا** خط نصف النهار ويسمى خط الزوال **فاذا** ربعته بخط مستقيم
 اخر بيديك او بنحر يديك احدي رجلك ملامسا عنها بالارض بحيث يصير
 بينهما زاوية قائمة **نور** خرك الاخرى اليها **نور** تعلم بينهما ما لخط يقاطع
 الاول مستقيما كما ايضا حصل خط المشرق والمغرب **وان** شئت فقف كما
 مر ليلا جعلك النجم المسمى بالجدى ويقاس للرحى وبالوند وبالقطبين
 عينيك مستقبلا له ان كان الفرقان فوقه او تحته والا فابعد عنه
 الى جهتهما بقدر شبرين تقريبا **نور** علم بين رجلك كما مر تحصل خط
 نصف النهار فربعد بماتر تحصل خط المشرق والمغرب **وان** شئت فضع
 بيت الابرة المربع على الكيفية الآتية وعلم نجبا نبيد خطين متقاطعين
 فالخط الموازي للابرة هو خط نصف النهار والمتقاطع هو خط المشرق
 والمغرب **وان** شئت فاحضر شاحصا مستقيما مدقق اليراس في مركزه
 مستوية وارصده قبل الزوال فاذا صار طرفه ظل ذلك فعلم **نور**
 علامة ايضا تراجم بين العلامةين بخط مستقيم فهو خط المشرق
 ربعد بخط اخر فهو خط نصف النهار وبعد بين الخطين الحاصلين بالوجه
 المتقدمة صارت الارض اربعة اقسام وسمي الجهات الاربع ورأس خط

على الزاوية فعلم ثم
 علامة ثم ارصد في
 الزوال فاذا صار طرف
 ظل