تكون في الجبهة في الأسنان
والأخدعان وهما عرقان
أدمة الشخص لباطن جلده
وأم رأس جلدة رقيقة
مؤخر الأسنان أسناده
وما بين ذا باطن للمرين
وأسع الفم بقال أفوه
سفلي الشايا تلك ان تقدمت
وأعلم الرجل في شفيه
وان أتى السوء يسفل الشفة
وبعض الاسنان اذا طال أبي
ومن علت اسنانه من حمره
أثرت ذا يردد الكلاما
ثم عظيم لحيته قل أيحي
اذا راى الناس مروءة أشب
والأطل تلك الحاجبان والأجد
والأزجية ابل كرعه

ادرجاء الاضراس في النيبان
وبهما بجم في الأسنان
لكله بقال ذا من حله
فوق الدماغ هذه مسوقة
وردفه قد جاء الآشباه
وذاك بطن ركبة فقرق
مفلج الاسنان أفلج بتهمو
عليها فافهم ذا ردبت
علباء شق هذه من صفته
فأفلج هذا بسمى أثيت
وقصر البعض واشعه قلبا
فذاك أفلج بتمه بالشهن
والنغ مرعبر له الكلاما
ولا يقال غير هذا بحي
واشمط كذا اذى بريت
لناقة موثقة لفت

خالصة

خالصة البياض من ابل أدم
احضار الحجر والفرس
ما قبلت من جافر الجواد
ن لا يوزيد هو الأنصاري
قال ابو عبيدة والأصمعي
فحل كريم في الخيول أعوجي
واشقر في فرس معروف
وفرس أجوى وذا الأخضر
ان كان في الجفلة البغل بيض
وظهر ان كان ابيض أرجل
او يكن البياض في اليدين
فان يكن بياضه في واحده
واقرح في الخيل ما في وجهه
والأسد الدرع وحربه أكله
من الشنازف في الحديد
ومن سمات الذيب أوس اللص
أدم ظباء تلك أعناق طوال

لرقال صفر في المتن قد علم
أي الطبا صفر حبري الفرس
فذلك الأشقر في الجواد
الا ترى الأشقى للاعاري
بل ذلك الأبرخ فاسمع
والأعوجية نسبة له بحي
وأدهم سوان موصوف
يضرب الى السواد لون فاذكر
من فرس فالحضر ذا مستفاض
وان يكن في البطن أبط بثقل
لا غير أعصم بخير مين
من رجله فذاك أرجل أعدده
بياض قدر درهم فتنهي
وبالأسا الدرع وقيل ما لبسه
أهمامة أسد ليث فقد
عم الظبا الأرآم لا تلتبس
أجال حمر الرجل في الظبا يقال

خالصة