

والله عز وجل ما تب بلبه طيبه وتب غفور
ومعنى قوله سريته وسر كار بربد مر كايك صنفه و
طرف الدهنا وسر كايك تمامه **وقد اعلمت**
فكان حسان في دوابه عذار كبريا بعش من عبد
خدمه من سرات حيز الفان فيا ما لم يعدد **والابد**
وقد اعلمت
ولم يخل على الحبار بان يلعن من يثمه التهو
يعر عره مو ستره وتناج واصل السدره اللع الصر
وذلك ما رفته محمد بن خالد من الحبر الى وهب فقال
لما لي عبدان صاحب عبدان وبلغ عرفه العليا طبق سقها
برخامه واجده وكان يستلقي على فراسته في العرفه
فمربه الطائر وعرفه به العراب من الحياه مر حبت
الرخامه وكانت في جردوه اربعه تماثيل سود من حاش
مجوفه فاذا هبت الريح دخلت اجوافها سمع لها زبر
كزبر الا سدره وكان يصح ونها بالقناديل فيرى من
رايس عيب قال وما يثم عنهم لشكون الريح اسه
سام من روح **وقد اعلمت** بعض اهل العلم ان عبدان
كان على سبع سقوف بين كاسقفين اربعون ذراعاً
فذلك ما ساد راع ونهاون ذراعاً وهذا ما لا يمكن لان
ان يعبر راعاً فوالله ما ذراع من سقوفين كسدره الله
ما ذكرا انه عشره في سقوف كل سقوف على عشره
فذلك ما ساد راع ولم يعدد لغدرهم على كل حجر من

بلا يفسد راعاً فوجد

البناء وقد كانت عرقه الراس العليا بحسن
الملك اتق عثره ذراعاً عليها حزم من خام وكان
وز وابه الارج اربعه اسود من حاش خارجه صدورها
فاذا هبت الريح في اجوافها زارت كما تراز الاسود كان
الى بنا عبدان في سرح كحصب فلما نظر الى طله بالعباده قد
بلغ سبع عيان كعب عن البناء **وقال** يستره كان
للعرقه اربعه ابواب قباله الضار واليور والشمالي الجنوب
وعند كل باب اعلمت مال السد من حاش فاذا هبت الريح
من الارجاح زاك ذلك الشمال الذي هو قباله ذلك الباب
فان ما وجت الارجاح زارت جميعها **وقال** وجدت في حرم
بن اشقر بن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي عن ابيه عن جده
ان سحوان الذي هو الذي وصل بين الفصور واحاط على
صنعا حياطه **وقال** وجدت في حرم ان اشقر الحضرمي
عن ابيه عن جده ان والي سرح كان ملك عبدان وانه بناه
على سبعه اسقف كل سقوف منها على اربعين ذراعاً
قال وكانت له اربعه اوتخدي تراعه وجه منه مني
حاره بيض ووجه حاره سود ووجه حاره حصر ووجه
حاره حمر وكان اعلاه عروها لها الحجر وهي الكواكل
كوه منها بنا رجام في مقبل من السباح والابنوس وسقوف
العرقه رخامه واجده صعبه هو في الكواكل وكانت
العرقه حبت بعه رجام من امان قطع مولفه وذلك
اجز لا هم كانوا سحور فيها السرح ودرى من اسر حجب

من ار