والاشعار النادرة فان فيها راحة للخاطر وتطلع على المعاني الغريبة فامر
معنى الاوفد طرفه الشعر اوقد كانت الخلفا الراشدون والائمة
المهديون كثيرا ما يتمثلون بالشعر ويقولون ونعوذ به ونحن نرى له ويحرون
عليه الجواب الشيء ومن ذلك الشعر من الملوك واحاد سلمين من الحكم المسع
من بني امية الذين ملكوا الاندلس كان له شعر حسن رقيق حدا فمنه قوله

عجبا لهاب الليث حتى تسناني ٭ ولهاب لحظ فواتر الاجفان
وافارع الاهوال لا متهيبا ٭ منها سوى الاعراض والهجران
حالت فصرن السلو الى لقاء ٭ ففضى بسلطان على سلطاني
لا بعد لو املك كما ذلك الهوى ٭ وملكت تالي ماضي الى عندهن صبابة ٭ وتوالزمان وهن من عبداني
ان لم اطع فيهن سلطان الهوى ٭ كلفا بهن فلست من مرواني

وبعال ان اما عمل هذه الابيات معارضا للرشيد في ابيات فالها على الوزن والقافية
وهي هذه ابياتها لنظهر الفرق ويعرف الحق قال الرشيد

ملك الملك لانسان عناني ٭ وحللن من قلبي بكل مكاني
مالي بطاعتي البرية كلها ٭ والمعهن وهن في عصياني
ما دار الا ان سلطان الهوى ٭ وبه فنون امتعي من سلطاني

وبعال ان هذه الابيات انما هي للعباس بن الاحنف عليها على لسان الرشيد لذا ذكره
اهل التواريخ وبحكى ان الراضي وصل السع اصلا كثيرة فتكلم الناس في اشرافه
فقال لا اعد لها كرمي في الاشراف ٭ رمح الجاد مدمح الاشراف
اجري كاباي الجاد وطابتا ٭ واعد ما قد استفاد سلاف
الى من القوم الذين كعلهم ٭ معاذه الانلاف والاخلاف

وكان لغلام له شعر حسن ومنه قوله

العلب من جمرة الغضا بعني ٭ واعذري من نهار معطشتي
والعس من فرح الهوى معقوله ٭ والكم قبل الهوى لم تعرفني
جمعت على الزمان بحاجب حلس ٭ قلبي الى اشباه موحشتي
خل يصد وما دل مسعد ٭ ومعاند لودي ومام بشتي

ولله ايضا

يا اكرم الاكرمين العفو عن خطإ ٭ اسالك العفو واصفح عن زلاتي
هب لي عليه معاصيه التي عظمت ٭ عليها لك للعاصين غفارة
فامنن علي وسامحني وخذ بيدي ٭ يا من له العفو والجنان والنار

وقال المامون

مولاية هي المعنى وحق لها ٭ والناس يدعونه في اللفظ مولاها
عليها ان دعا لها ان بليته ٭ وان دعت باسمه لبى ندا ها
اول الحب مزاح وولع ٭ ثم يزداد اذا زاد الطمع
كل من يهوى فالى بليه ٭ ربه الملك لمن يهوى تبع

الباب الثالث

فيما لاسع الملوك والرؤساء جهله من انواع العلوم يقول اعلم ان انواع العلوم كثيرة ولكل علم منها فضله لكن بعضها اهم من بعض فلله القائل

ما حوى العلم جميعا احد ٭ لا ولو مازينه الف سنه
انما العلم نعيد عوزه ٭ مخذ وامن كل علم احسنه

والناس في العلم على طبقات وفي الفضائل على درجات فبعض الناس يحب الله
علم النزايج والنجوم واخر حب اليه علم الحساب والهندسة واخر حب اليه علم
اللغة واما الاعلال واخر حب اليه علم النحو والشعر والادب فجعل الله
لكل نوع من الحكمة ومعرفة من العلوم من يقوم به ويرغب فيه ويحيي
رسمه ويوضح سبيله ويشهره وينسب اليه وذلك لحفظ الله ذلك العلم كما
صرف همم الى الصنايع المختلفة ليقوم بذلك نظام العالم وزوى

ان بعض الفضلا كان يقول لولد له اني حدث من كل علم طرفا فانه من جهل شيئا عاداه
واما الكرم ان تكون عدوا لشيء من العلوم واعلم انه ليس كل الناس يرغب في العلم
وجمعه وطلبه بل انما يرغب به الخواص من الناس وهم اصحاب الانفس الزكية
والهمم العالية ومن الناس من لا يقنع باتقانه علما من العلوم بل يرى ان ما فاته
العلم والحكمة ويشرد العلما وسفهم الفضلا وهذا كثير موجود في عوام الناس
وهذا دليل على قلة الفطنة وسقوط الهمة ولو لم يكن في العلم الا ما فيه
من لذة النفس وتفهم الوهم والخروج من الجهل كيف وفيه بعد ذلك من الفضل
والتقدم على اكثر الناس والذكر الباقي والقرب من الله عز وجل والقبول في

Copyright © King Saud University