

فلما الموصف اعرجنا الاشياء في اليوم البوم تفتت
 من ان كانوا وين جيرة اعاد الله ذاك الزمان
 يفتت يوم اشيلات الزحف كان عن غير اشيلات كيدت
 اذا حررت الطوب بالوبه من حبس الهوى الى سبب الاثابه حررت
 جبول البوم في جلبات الوجع كالمزلات عرق اذا استقام
 رشح الكبر فامت القبرت تشفى ونهضت الزفرات لوصف
 ودارت رشا الخبير يطحن واضطرمت ناك القلق تنضج حوى للقلب
 بلذ ينقونها في شفرات الحب نام لم يضرب عن الهوى ضمير يوسف
 تعين على حررت يعقوب فان لم تطوق فنل اخوته يوم وصف
 عليت خوف السابعة وحررت الحامه ولعل قلوب العارفين
 ومن ادهم ان رجلا حول من المنز وقلبه على دخلوا سكة من
 سكة السكوى سرح بهم الجرع في شائع من شوائع القلوب لما
 تحرك نسم البحر اعطيت البحر الحزن الكثرة فلو بهم في بيت
 القلق وكما دقت لثقت مطيع الحيات لم لولا حزم الماسك
سفن وان لا عرك بالنسم اذا شربا ويجيبى بالاروقين من بوع
 ويجيب على الشوق تحريك مرته ويرقى بانكاف الحمار طوع
 ولا اعرف الا شجان حتى تشوقني هاهم ولاق في البيا وقوع
 في كل الليل نهد الزمان وكفى لنسم البحر خاصيته ما اظهره تعطين
 الا نفاش المستغفر من لفش الحبح عطر به تنم على قديم طيب
شفت احب اليزى النجرب من اجرع الجمال في لمن بالاجر غير يشيب
 اذا هب على شجر انا يندى اعرض جفوني ان يقال من سب
 المحبوب على شواجر انهارت البوم نرذلة فلو شربت عن هواك خطاة
 لا تحت تك الحميم وصلوا الهولاهم ونقيد فونتهوا وصاله وشقيدنا

اشتلاف

فتجوهوا

Copyrighted by King Fahd University