

ما حري الامير جرد . ضيق بكر صدره .  
 فوه فوضيعة الله فسا . استطاع رتمه .  
 لوراي خرطوم فيل . سره ان يستحمه .  
 هو بالخالمعجزة اي بيكسده وقال اعزازي  
 جاريه من اسرة العجاج . تشفي عجاج الغلظة المهباج  
 بهم عذاب وطرف ساج . وكعشب مفطوم وعجاج  
 وكغل مثل النفا رجاج . فنحن بعد الكبر والعلاج  
 فيها شوي والمين كالعلاج . هامة كعلاج الزجاج  
 فان حضرت نخي وقالت علاج . وقال السابعة الذي في  
 بيزكر المتجردة امرأة النعجان بن المنذر وكان ساه ذلك  
 واذا لمست لمست اخم جاما . متغيرا كما في ملك اليد  
 واذا اطعنت طعنت في مسدود . راي الحجة بالعبير مقوم  
 واذا فرحت فرحت عن مسدود . نوع الحزوة وبالرشا المحصد  
 وقال ابو عبدة الاسدي يخاطب امهاتك خارجة  
 حين زوج ابنته حفدا من عميد الله بن زياد  
 جزا الله يا ام الخير . فتمارضيت في شلة الامير  
 بصدع قد يفتح المسكنه عليه مثل كوكرة البعير  
 اذا رجع الامير الاير فيه . سمعت له اريه كالصدي  
 لقد زوجها حسنا بتمرا . تخيل الرهز من فوق السرير

وانشد

وانشد البكري في اللالي لبعضهم وغراه غيره لامر الورد  
 سعال لب تغيب وض . وجد بالبطون علي البطون  
 ورهز يذرف العيناك منه . ولخذ بالدوايب والقرون  
 قال ابن دكوان لمراسم في الكناية عن الورد  
 من قول الشاعر  
 وانت اماحة ما تعلمين . فصلت النسا بضيقي وحد  
 ويحسين مده عند الجماع . حياة الكلام وموت النظر  
 وقال اخر فهدى صناع الرجال خروفا اليد  
 قال المرزوقي يصف امرأة بانها لا تحسن عملا الا  
 ما يتعلق بالجماع . وقال الاعشى  
 اذا المطون جاني عن الارض يطها . وحوي بهار ابها مة جنبل  
 اذا ما علاها فارس متبدل . فنع فراس الفارس المتبدل  
 وقال العزدي  
 اذا اخطت فوق الانا في رفعها . بشديدين في صدر عريف ركعت  
 وقال خليل الشكري  
 قامت تريك سقاها والمعصا . وراذ فان يهتزون ورمأ  
 وكعبار كنا مخرنما . احسن من عيني كذا تصبيا  
 وقال عجاج  
 يارب بيضا لها بهجة . بهلته عجل بالها جرد