

يوما لا يصعبه انشد وفي احسن ما قيل في الحد وعظم الجوارح
 فانشد بعضهم قول علي بن صفير الوشاحين جمل الريح
 بهيمة كانوا رشا في البيت ملذوم فقال لمرثيات
 بنجني فانشد بيت ذي الرمة تروي خلفها نصف فتاة
 قومية ونصف تاريج او نمرود فقال لمرثيات شيئا نشر
 بيت الاعشى صغر الوشاحين ملء المزرع بملكه اذا انتفت
 يكاد الخض بنجر فقال ما ابيت بنجني فانشد بيت ذي الرمة
 حجر مكمورة حصانه قلع نخها الوشاح وتم الجسم والقصب
 فقال احسن من هذا كله قول الحارث بن
 عثمان سمط وشاحها تلقى شيمان من اوراقها المرط النجى
وقال بربيع الفقيهي
 ولقد نوسد في الفتاة عيها وشمالها اليهانة الرعبون
 نفع الحقيبة لا تزي للعبها حدا وليس لساقها طنبوب
 عظمت روادها واكمل خلقها والوالدان نجبية وجيب
وقال العباس بن الاصفه
 ومثلك لار في العالمين نصفا قضا ونصفا كفتيا
 وانت اذا ما وظيت التواء كان نوايق للناس طيبا
وانشد ابن الاعرابي في نوادره
 قسمت قسمين دعص نقان ونصيب لان فاصطبا

ويرى من صيت ما ذويت من رها منظر محجبا
وقال شبيب بن البرص
 ايدت توابيه عيلات وسالفة فارقت ان لها عيذان اجياد
 وضامر الشجع والاحتنا تحسبه مما تحضد منه طي اسناد
 تها الي نعل نهد وارفه مريجة كما ونجاج الدعى مباد
وقال القطامي
 بيضا مخطوطة الملتين بكنته ربا الروادف ليرتعل باولاد
وانشد في الحامسة
 ايت الروادف والسدي لقمها من البيطون وانتم تلهورا
 واذا الرباع يه العشي تناوصت نيم من حاسدة وهجن غمورا
وقال سليلك
 من الحقرت لم تقض اباهل ولم تفرج لآخرتها استارا
 كان بجاي الاراف منها نقاد رجعت عليه الريح هارا
وقال اصف
 وقد ملئت ما المشاب لانها قضيب من الوجان ريان اخضر
 اذا ما استقلت رها عن قياها لها مجزعة المازر تقصر
وقال المراد بن سنان
 وهي عيضا هضم كسحها فمجة حيث يشد المؤن تزار
 صنته اخدي طويل عيها فمجة التدي وما يتكسد