التعريف والموضوع والغرض لانه لولم يعرف التعريف لكان طالب
الشيء المجهول ولولم يعرف الموضوع لما يحصل الامتياز ما شرع فيه
عن غيره ما شرع فيه ولولم يعرف الغرض لكان سعيه عبثا ثم مطلق
التعريف في اللغة ما يعرف به الشيء وقدم بيان مطلق التعريف على
بيان تعريف المقيد لان المطلق جزء المقيد والجزء مقدم على الكل من
حيث التحقق والتعقل وهو في الاصطلاح على ثلاثة اقسام حقيقي
ورسمي ولفظي اما الحقيقي فهو تعريف الشيء بجميع ذاتيات الشيء
كتعريف الانسان بحيوان ناطق واما الرسمي فهو تعريف الشيء بجميع
عوارض الشيء كتعريف الانسان بما شرع القدمين عار ضي الا
ظفار مبادي المشرة مستقيم القامة ضاحك بالطبع واما اللفظي فهو
تعريف الشيء باسم اشهر المرادف كتعريف الفرنفر بالاسد والفيشة
بالمطر والعقاب بالجمح ثم الحقيقي على قسمين حقيقي بحسب الحقيقة
وحقيقي بحسب الاسم اما الاول فهي عبارة عن تعريف الشيء بجميع ذاتيا
ت الشيء الذي كان لوجوده معلومية في الخارج كتعريف الانسان
بحيوان ناطق واما الثاني فهي عبارة عن تعريف الشيء بجميع ذاتيات
الشيء الذي لا يكون لوجوده معلومية في الخارج كتعريف مركبات الا
عتبارية بذكر مركبات الاعتبارية كتعريف العنقاء بذي وجناحين
ذوات سيل لوطاء بطا والجمل او الجبل والرسمي ايضا على قسمين احد
هما رسمي بحسب الحقيقة والآخر رسمي بحسب الاسم اما الاول فهي عبا
رة عن تعريف الشيء بجميع عوارض الشيء الذي يكون لوجوده معلومية
في الخارج

في الخارج كتعريف الانسان بما شرع القدمين آه واما الثاني فهي عبارة
عن تعريف الشيء بجميع عوارض الشيء الذي لا يكون لوجوده معلومية في
الخارج كتعريف مركبات الاعتبارية بعوارض مركبات الاعتبارية كتعريف
العنقاء بالاحمر والاسود والابيض وقيل مطلق التعريف ما يلزم من
العلم به العلم بشيء آخر فان قيل ان هذا التعريف ليس بمانع لانه يدخل فيه العلا
مة لان العلامة ما يلزم من العلم به العلم بشيء آخر قلنا ان هذا التعريف كان
بحسب اللغوي وهو عام فلا باس بدخول الغير فيه وهم يقولون في ا
لتقسيم ان مطلق التعريف في الاصطلاح على القسمين حقيقي ولفظي وقد علم
الضبط ان التعريف اما ان يحصل به احضار صورة الحاصلة او
احضار صورة الحاصلة فان كان الاول فهو حقيقي وان كان الثاني فهو
لفظي فيحصل من تعريف الحقيقي وهو ان يحصل به احضار صورة غير الحا
صلة واللفظي ان يحصل به احضار صورة الحاصلة فان قيل في هذا يلزم
تحصيل الحاصل وهي باطلة قلنا ان في هذه التعريفي قد اخذ قيوده يكون د
فع هذه الاعتراض وهو ان التعريفي اللفظي ما يحصل به احضار صورة ا
لحاصلة بعد ان يكون في نوع خفاء ثم الحقيقي على القسمين احدهما
حد والآخر رسم والحد هو قول دال على ما هية الشيء كتعريف الانسان
بحيوان ناطق وسمي الحد بذلك لان الحد في اللغة المنع وهذا سمي البواب با
لحداد لانه مانع عن دخول الغير الى الدار وهو ايضا مانع عن دخول
الغير في المحدود والرسم هو قول دال على عوارض ماهية الشيء كتعريف
الانسان بما شي القدمين آه وانما سمي بذلك الرسم لان الرسم
هي عبارة عن اثر الشيء كما يقال هذا رسم الدار اي اثر الدار وهذ

Copyright © King Saud University