قال الله العظيم تعرفهم بسيماهم اي تعلمهم والمعرفة في الاصطلاح علم ادراك على ما هو
عليه **قوله** علامات الاعراب العلامة في اللغة هي الامارات قال الله العظيم وعلامات و
وبالنجم اي هم العلامات والامارات والعلامات في الاصطلاح عبارة عن الحركات الثلاث
الرفع والنصب والخفض والاحرف الاربعة الواو والالف والنون والسكون وهو ضد الحركة
والحذف وهو ذهاب احد الاحرف الاربعة المذكورة والاعراب هذه الترجمة فاضافة باب
الى معرفة واضافة معرفة الى علامات واضافة علامات الى الاعراب **قوله** للرفع اربع
علامات الضمة والواو والالف والنون فقدم علامات الرفع على غيرها من العلامات لان
الرفع هو اول ما يدخل الكلام وهو عمدة لانه يستغني عن النصب والجر مثل قام زيد
وزيد قائم والنصب والجر لا يستغني واحد منهما عن الرفع مثل قام زيد قياما ومررت بعمرو
راكبا وعمرو منطلق ابوه وما كان مثله فالرفع لا بد منه في الكلام وانت اذا تاملته
وجدته سابقا على النصب والجر كما هما في الامثلة التي اسلفنا واما قولهم ازيدا اخاه في
تشبيه بالمفعول به في مثل قولك ضرب زيدا عمرو واروى الخالد الماء وما كان مثله فلما كان
الرفع في الثبات قبل النصب والجر وجب ان يتقدم عليهما في الذكر واحق اذا قلنا بتقديم
الواو ورد عليه سؤال وهو ان يقال قدمت الضمة على الواو والواو على الالف والالف على النون
فالجواب انه قدم الضمة لانها اصل في باب الرفع من جهة ان الاعراب بالحركات هو الاصل وانما
بعدها بالواو لانها تنشأ منها فهي فرع لها وانما جا بالالف قبل النون واتى بعد الواو بالالف
لانها اختها من حروف المد واللين ولانها تبدل منها كما تقدم واخر النون لانها من علامات الا
فعال المختصة بها والافعال بعد الاسماء **قال الشيخ رحمه الله**
فاما الضمة فتكون علامة للرفع في اربعة مواضع في الاسم المفرد مطلقا وجمع التكسير مطلقا
وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء **ش** الضمة تكون علامة للرفع ظ
ظاهرة ومقدرة في اربعة مواضع كما ذكر المؤلف رحمه الله تعالى في الاسم المفرد اي الذي لم يتصل

تكون

تكون فيه ظاهرة مثل قام زيد ومقدرة مثل قام موسى ومر الرامي وجاء غلامي وما كان مثله
قوله مطلقا اي سواء انصرف او لم ينصرف **قوله** وجمع التكسير هو ما تغير فيه بناء الواحد
الواحد بزيادة او نقص او تغيير حركة وتكون فيه ظاهرة مثل قام الزيود وخرج الرجال
ومقدرة مثل جاء النصارى وقام غلامي وما كان مثله **قوله** وجمع المؤنث السالم هو الجمع
الذي علامته الف وتاء زائدتان وتكون فيه ظاهرة مثل قام الهندات وخرجت الزينبات
ومقدرة مثل بناتي قال الله العظيم اخبارا عن نبيه لوط عليه السلام هؤلاء بناتي ان كنتم
فاعلين وما كان مثله **قوله** والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء ش تكون في الفعل
المضارع الصحيح الآخر ظاهرة مثل يقوم ويقعد ومقدرة في المعتل مثل يغزو ويخشى ويرمي
وما كان مثله واحترز بقوله الذي لم يتصل باخره شيء من نحو النونات الثلاثة نون التوكيد
الخفيفة مثل لنسفعا وليكونا والثقيلة واما تخافن من قوم ونون جماعة النسوة مثل الا
الهندات يقمن لان الفعل اذا اتصل باخره احدى هذه النونات الثلاث بني في مذهب ال
البصريين واجمع الكوفيون على بنائه مع نون جماعة النسوة وخالفوا في نوني التوكيد
فاعربوا الفعل معها اعراب المضاف الى ياء المتكلم واحترز ايضا من نحو الواو والنون في
مثل يفعلون وتفعلون والالف والنون في نحو يفعلان وتفعلان والياء والنون في مثل تفعلين
فانه اذا اتصل بذلك يكون رفعه بالنون على ما سيأتي ذكره ان شاء الله تعالى **قال الشيخ رحمه الله**
واما الواو فتكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم وفي الاسماء الخمسة ال
المعتلة المضافة وهي اخوك وابوك وحموك وفوك وذو مال **ش** لما فرغ من المواضع التي
تكون فيها الضمة علامة للرفع اتى بعدها بالواو التي هي فرعها **قوله** واما الواو
فتكون علامة للرفع في جمع المذكر السالم ش الواو علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم
جمع المذكر السالم هو ما سلم فيه بناء الواحد بزيادة او نقص مثل جاء الزيدون وخرج
العمرون وما كان مثله والواو علامة التذكير وعلامة الجمع وعلامة الاعراب وكذا الياء في

Copyright © King Saud University