اي اصبته عظيما • وقد يكون للتحول والانقلاب
نحو استحجر الطين اي تحول الى الحجر معناه انه صار
حجرا • ونحو استحل الخمر خلا اي انقلب الخمر خلا ٢ نحو
افعوعل يفعوعل افعيعالا • هذا وزن موزونه
اعشوشب يعشوشب اعشيشابا • بناء هذا
الباب للمبالغة • نحو اعشوشبت الارض اي صارت
ذات نبات ٣ نحو افعوّل يفعوّل افعوّالا هذا
وزن موزونه اجلوّز يجلوّز اجلوّازا • بناء هذا
الباب للمبالغة • نحو اجلوّز الابل اي سار مبالغة
مع السرعة ٤ نحو افعال يفعال افعيلالا • هذا
وزن موزونه • نحو احمارّ يحمارّ احميرارا • بناء هذا
الباب للالوان والعيوب • نحو احمارّ زيد
اي صار ذا حمرة • ونحو اعوارّ زيد اي صار ذا اعورار
وواحد منها رباعي مجرد وهو باب واحد •
نحو فعلل يفعلل فعللة وفعلالا • هذا وزن
موزونه • نحو دحرج يدحرج دحرجة ودحراجا •
ويجيء المصدر من هذا الباب اثنان لان الاول
اعني دحرجة قياسي والثاني اعني دحراجا سماعي •
واما بناء هذا الباب للتعدية • نحو دحرجت
الحجر وقد يكون لازما نحو دربخ الرجل اي طأطأ
راسه اي تحرك وتواضع وثلاثة ابواب

منها

منها يجيء من المزيد الرباعي وهو على نوعين نوع
منه ما يزاد حرف واحد وهو باب واحد • نحو
تفعلل يتفعلل تفعللا • هذا وزن موزونه
نحو تدحرج يتدحرج تدحرجا • بناء هذا الباب
للمطاوعة • نحو دحرجت الحجر فتدحرج • والحاصل
انه لازم دائما • اذ يقال تدحرج زيد ونوع منه
ما يزاد حرفان وهو بابان ١ نحو افعنلل يفعنلل
افعنلالا • هذا وزن موزونه • نحو افعنسس
يفعنسس افعنساسا • وهو من الفعس والفعس
خروج الصدر ودخول الظهر • بناء هذا الباب
للازم • نحو اقعنسس صدره ٢ نحو افعلل يفعلل
افعلالا • هذا وزن موزونه • نحو اقشعر يقشعر
اقشعرارا • بناء هذا الباب للمبالغة واللازم
نحو اقشعر زيد يعني ارتفع شعره يقال اقشعر
زيد اذا ارتفع شعره ارتفاعا كثيرا وستة
ابواب منها ملحق دحرج • نحو فوعل يفوعل
فوعلة وفيعالا • هذا وزن موزونه حوقل
يحوقل حوقلة وحيقالا • الحوقل الضعيف
يقال حوقل الرجل اذا شيب وضعف ٢ نحو
فعول يفعول فعولة وفعوالا • هذا وزن
موزونه جهور يجهور جهورة وجهوارا • الجهور

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)