

فيها في المصحف الثالث فيها بالجمال وبالكل يوم العيد
قدرا وكفى
بوسا لها
الذي حفظ

بِقِيلِ الصَّلَاةِ وَكَانَ أَهْلُ الْكَلْبِ يَأْكُلُونَ يَوْمَ عِيدِهِمْ حَتَّى
يَصَلُّوا بِالصَّلَاةِ فِي النَّعَالِ وَالْحَقَّانِ وَعَبْنُ بْنُ عَمْرٍو
بُنِيَّةً لَيْلِ إِذَا قَرَأْتُمْ آيَاتِهِمْ جَاءُكُمْ فَكِدْرَةُ اللَّهِ ذَلِكَ هُنَّ
الْأَمْتِ فَالْوَاذِ قِي الْقُرْآنِ فَاسْتَعْوَاكُمْ وَالضُّنُوبَ
الْمُسْتَدْرَأُ أَيُّهَا جَلَّ وَصَلَّى هُوَ جَلَّ وَصَلَّى عَلِيٌّ
بِالسَّلَامِ فِي الصَّلَاةِ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا صَلَاةُ الْيَهُودِ
وَأَذِنَ لِشَاكِنَاةِ السَّاجِدِ مَنَعَتْ نِسَاءَ بَنِي إِسْرَائِيلَ
وَكَانَ فِي نِسَاءِهِمْ نَسَخَ الْحِكْمِ إِذَا رَفَعَهُ النَّصِيمُ الْحَاكِمُ خَيْرًا
خَلَقَتْهُمَا بِالْأَنْهَارِ لَيْلَةَ بِالْوَقْفِ بِاللَّيْلِ عِنْدَ قُرَيْشٍ
وَبِالْإِسْلَامِ بِالْجِنَادَةِ وَإِنْ أَمِنَهُ جَلَّ الْأَمُّ وَالنَّجْمُ
الْأُمَّ عِنْدَهُمْ وَلَمْ يَضْحِكُوا وَأَقْبَتُوا لِمَنْ مَنِ اللَّهُ
لِلْمُسْلِمِينَ الْمُنُونِ سَمِيَتْهُمْ الْإِسْلَامُ لَمْ يُوصَفْ لِمَنْ إِلَى

والوصية
ونصحت

الابنية

الْأَبْنَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَكَانَ مِنْهُمْ وَقَالَ عِدْلَهُنَّ
الْأَضْرَاءِ شَمِلَ بِاسْمِكُمْ الَّذِي سَأَلَ اللَّهُ بِمَنْزِلَةِ الْإِسْلَامِ
وَالْإِيمَانِ وَنَعْنَعُهُمُ الصِّرَاطِ الَّذِي كَانَ عَلَى أُمَّمٍ قَبْلَهُمْ وَأَبْرَ
لَهُمُ الْكُتْرَ إِذَا أَدْرَاكَ زَكَتَ فَحَلَّ لَهُمْ كَثْرَ مَا شَدَّ عِي
مِنْ بَرٍّ وَلَمْ يَجْعَلْ عَلَيْهِمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ لِيَجْلِبَهُمْ أَكْلُ
الْإِبِلِ وَالنَّمَامِ وَحَمَلِ الْوَحْشِ وَالْأَنْزِ وَالْبَطْنِ وَجَمِيعِ السَّلَامِ
وَالنَّحِيمِ وَاللَّحْمِ الَّذِي لَيْسَ يَسْتَوْجِبُ كَالْبَيْدِ الطَّيْرِ وَالرَّحْمِ
وَيَعْلَمُ حَيْثُ حَلَّتْ لَنَا مَيْتَانِ دِمَانِ السَّمَاءِ الْجَمْعُ وَالْمَيْدِ
وَالطَّحَالِ وَنَعْنَعُهُمُ الْخَطَا وَالنِّسَاءُ وَالْمُسْتَدْرَأُ وَالْحَالِ
وَحَدِيثِ النَّسْرِ وَكَانَ مِنْهُمْ مَنَ بَيْتُهُمْ لَمْ تَكُنْ سَيِّئَةً
مِثْلًا لِمَنْ كُنْتُ حَسَنَةً فَإِنْ عَمِلَ كُنْتُ سَيِّئَةً وَاجْتَنَبَ
وَعَمِلَ بِحَسَنَةٍ لَمْ يَعْهَدْ كُنْتُ حَسَنَةً فَإِنْ عَمِلَ كُنْتُ
فَعَلَّ الْأَسْبَابُ بِصُغْفٍ وَوَضَعَهُمْ قَبْلَ النَّسْرِ فِي التَّنْبِيْهِ

الرجح المصحف العولما
ولان كثر من الاديوب والظفر بالاسم

الغمار
تفسير شرح

طال
بمارة
كيفية
بمارة
كيفية
بمارة
كيفية