

لكل في وجاز خلو فالله واو حذف المفعول ان
عنه والاشارة ان حملت الاول اضربت القاع في
الثاني والمفعول على الخيال ان يفتح مانع فظهر
وقول امر يقيد كقالي وما اطلب فيل من بال بين
الفاء والمعنى مفعول تام انما على كل مفعول حذف على
وايم هو مقامة وشه طان تيم صيغة الفعل الى فعل
او يفتل ولا يقع المفعول الثاني من باب علم الثالث
من باب علمت والمفعول له والمفعول معه كذلك اذا
وجد المفعول بل يعين له المفعول ضرب زيد يوم جمعة
عام الامير فربما سئد في داره فان لم يكن فاطميمة
وله ومن باب علمت اولى من الثاني ومنها المبتدأ
والجاء في المبتدأ هو الاسم المحرور والعامل القطبية مستند
او العطف الوتعة بعد حرف النفي او الفاء المستفهام

استفهام رافعة لظاهر مثل زيد قائم وقائم الزيدان
الزيدان فان طابقت مفردا جاز الزان من طابطه الجرد
المستند المعاصر للصفة المذكورة واصل المبتدأ التقيد
ومن ثم جاز في داره ومنه صابجها في الدار وقد يكون
لمبتدأ ثمة اذا تخصصت بوجه فامثل لعبد مؤمن
خير من مشرك ارجل في الدار امرة واحا خير من
وشه اهر ذناب في الدار رجل وسلم عليك والجر قد
يكون جملة مخزبة البوه قائم وزيد قائم البوه فل من ثم
وقد يجذف وما وقع طرفا قال كثر انية تصد بجملة واذا كان
لمبتدأ شتملا على ما صدر الكون مخوم البول وكانا تبت
او من يبيع مثل افضل منك افضل مني او كان فاعله
مخزبة قائم وجب بقدره واذا فتن اخطر المفرد ما صدر الكون
مخزبة زيد او كان صحيح نحو في الدار رجل او كان لتعلق