

لمضرب واسم الإشارة والمولات والمكبات والكنايات
والمحال فعال ولا صوت وبعض الظروف للمضرب
لنكلم او يجذب غائب تقم ذكره لفظاً او معنى او حكماً
وهو متصل ومنفصل فالمنفصل متصل بنوع المتصل
غير متصل بنوع المضرب ونوعه ومنصوب في جودها
متصل ومنفصل والثالث متصل فقط فذلك ضرب
النوع الاول ضربت في ضربت الى ضربت وضربت والثاني
انا الى هون والثالث ضربت الى ضربت واخرى الى اخرى
والرابع اياي الى اياضه وحاصل غلامى ولى الى
غلامه من المنع فالرفع متصل خاصة يستمر في المعنى
للمضرب والثانية والمضرب كالتكلم مطلقاً والمضرب
المضرب الثانية وفي الصفة مطلقاً ولا يسوغ المنفصل
الا بعد متصل وذلك لانه على عامه او بالمتصل

17
بالفصل لغرض او بلطف او يكون لهامل معنوياً او حرفاً
والمضرب مرفوع او يكون سداً اليه صفة جرت على غير ما
له مثل اياك ضربت وما ضربك الا انا وياك اياك انا زيد
وما انت قائما وبنذر زيارته هي اذا اجتمع ضميران
وليس احد بهما مرفوعاً فان كان احدهما اعرافاً وقد نكس
جاء في الثاني نحو اعطيتك واعطيتك اياه وضربك وضربى
اياك الا فهو متصل نحو اعطيتك اياه او اياك في الجحيم في
خبر باب كان الانفصال والذكر لولانت الى آخره عبت
الى آخرها وجالوا ركع الى آخرها ولون الوفاية
مع الياء لا زمت في الماضي وفي المفعول عينا نوعاً من الهمز
وانت مع النون فيه ولذون وان واخراتها غير وختار
في البيت ومن وعج ووق ووظ وعكس العمل ونحوه
يكون مبتدأ او خبر قبل العامل وبعد باصطفاً مرفوعاً