

عذوة وزودة والابن ونحوه مما لصوة والسكاجوة  
اللامر الاقربة وتخرج بلا عذر وتسمى حاطين وحو  
الكلمة وله بالذكرة الفتح الامامة والقرابة من  
مصحف السجود على نجيب الدعاء بالاسبيل من  
الناس والكل في الشرب والعمل الكثير الى ما  
الى اليمين او يكثره لمصلحة او يظن الناظر  
عاطفه غير متصل وكثره كل هيئة فيها ترك المشورة  
وقلب المصلح لسجدة الامرة ومسجده من التراب فيها  
والسجود على كور عاتمة وفتراش في راعية وعقصة  
وبعد التوب كفة وتخصيص الامام بمكان لا  
اقام في المسجد وسجد في الطاق والقيام خلف صف

وهو

وجهه فمقبلة وصورة جهوان في ثوبه وسجده وجهه  
غير خلفه وحسب لان صفة جدا وحسبها في  
البنية وحسبها الابد لا وعد ما يقرب وخلق  
المسجد الوطني والحديث فوقه لافوق بيت فيه  
مسجد لانه فيه وصلوة الى ظهر من لا يصلي  
وقبل الحية والعرب فيها وياثم بالمرور امام المصلى  
في مسجد صغير واما في غيره ففيما يمتد اليد لبعده  
ناظرا في سجده وجاهد الاغصان الاغصان  
صلى على كان ان لم يكن بينهما سيرة الى خشبة  
زرارة ونظرة اصح يقض حذاء احد جاجية لغيره  
وكيف سيرة الامام وجازتر كما عند عدم المرور بالوقوف

ثياب