

الكفاية والعيبة وذا الشيخ اسم لما ذكر في الكتاب هو من لا يصيل الماء الغشاء او يصيل
الى اللب دون الاكل وذلك بسبب من اوصفت في خلقة اولئك منته او
لسبب العرق الشديد وهو من غير منوار عرق الصبر عنين في من لا يصيل الى مياه
لوات القصور كذرة الكفاية والمصنف فان وجدته من وجها يجوز ما ذكره في الحال
القطع والحبوب مقطوع المذكور والمصنفين اي اذا وجدت المرة من وجها
يجوز ما ذكره في الحال اي اذا طلبت وتبين هو قوله وجدت ليعلم ان هذا اذا
علمت حاله في ذلك وجهت لا يكون لها طلب للقرين وانما يقر في الحال
لان لاداة في التجميل الحكم من جاء الوضوء واجل مسنة لوعينها او خصيتها اي
واذا كانت الروح عنينا او خصيتها اجله الحاكم هل كان افضل عمر وعلم حتى الله
عنها وان سموت لان الحق ثابت لها في الوضوء ويجوز ان يكون الامتناع في
معرفته ويجوز ان يكون لا تماصلية فله من مدة من فتلن لك فقد قلها
بالسنة لا شتم لها على الفصول لا ربيع وعلان الفصول مستقلة على الوضوء
والبيوت والبرودة فيمنع يوافق فصل منها طبيعة فيزول عما في العلة
ما عتد الالطبع فان وطئ منها والابان بالقرين ان طلبت اي وان وطئ في
المة فهو المطلوب والابان بتقرين الحاكم ان طلبت المرة ذلك لان اذا لم
يصل اليها في هذه الفصول علم انما فترا صلابة ففان الامساك بالمعروف
وجوب التبرع بالاحسان فاذا امتنع قاي الحاكم منها فزق بينهما بشرط
طلبها لان القرين حتما وتلك القرية فطلبية يا بين عندنا ونسخ عندنا في
قلو قال وطئت وانكرت وقن في بكر خيرة اي واذا اجل العنين مسنة
وقال تدحا معتما وانكرت وطئت اليها الغشاء فان قلن في بكر خيرة
لان منها دهن ثابت يؤيد وفي المباح اصل فيهن فحينئذ ثبت فيهن
والحائض تبيها صدق بجملة اي فان كانت نسيان في الاصل في القول قوله مع
بغيره لا منكر فيقول من القرية مع وان كانت في منكر الوضوء صولة اذ

لا يبرح للصورة وهذا الكالوج اذا ادعى مرد الودية فالقول قوله لا منكر معني

لا يبرح للصورة وهذا الكالوج اذا ادعى مرد الودية فالقول قوله لا منكر معني
ان كان مدحيا صورة كذا لكفاية فالحاصل ان الامارة للغشاء يكون من مرة
قبل الاجل ومن بعد الاجل للغيرت كيت يبرح انها كذا ام تفتك قال الربيع
في زيجها صيرت من من بعض الدخا جاز فان دخل به عنفت فتبكت ولا تبك
وتبيل ان يبرح على الخيلة فنكر ولا تفتك في المعتدلة التاجيل هو المسنة
القرية دون الشمسية والشمسية تزيد على القرية باحد عشر يوما ومن
من يبرح كذا في الكفاية وشرح الوقاتير وان اختارته بطل خصيتها اي بان
اختارته من وجهها لم يكن لها بعد ذلك خيارا لانها قضت بطلها خصيتها
لكن اذا وجدت من وجهها عنينا ولم تختارها من زمانا لم يطل وكذا لو نعت
الامر الى القاضي واجله مسنة ولم يختارها بعد مضي الاجل لانها لا تقدر
على المحضومة في كل وقت ولان اذا قد يكون للقرية والامتنان للامتنان ولو
وطئها مرة ثم عجز لا خيار لها وكذا لك لو لم يكن ماء ومجاها لم يبرح
لا يكون من المحضومة وكذا اذا قرى بينهما بعد الوضوء فتزوجها فهو كذا
خيار لها كذا في الكفاية ولم يجز لحد ما يجب اي واذا كانت القرية
عيبا فله خيار للمزوج وقال الشافعي ان يوده بالعيوب المحضومة ويح
المجنون والمجرا والمبرص والروح والقرن لا يفتق الاستيفاء حقا وطفا
والطبع قد تابد بالشرع لقره عليه الصلوات والسكاه فزوا من غيرهم كذا
فراهم من الاستسك وكذا ان فرت الاستيفاء لهنه العيوب اولي وكذلك
ان كان بالزوج عيب لا خيار لها عند الشافعي وقال محمد لها الخيار في العيوب اولي
والبرص دفعا للصبر عنها كما في الحب والغنة هيلة ون حاندر لا يمكن في دفع
صبره بالطلاق ولان الاصل عدم الخيار لما في من الطلاق الزوج وانما ثبت
في الحب والغنة لانما تخلو من المقصود الذي شرع التلاخ لاجله وهذه البيوت
لا يخل بها فانما تخل ان المدا برة الما كانت واجبة عقيب القرين اذ

لا يبرح للصورة وهذا الكالوج اذا ادعى مرد الودية فالقول قوله لا منكر معني