

كأن في شريح الوقاية وحذاق رأي وكذا لك لا قطع في سرقة فلا تتركها لا في القصد
ما فيها وذلك ليس بالبرهان فكانت شرعية ككتب الفقهاء والمحدثين و
التفسير في كالمصنف وان كان مشايخا مكرها في كالمصنف وكذا في الكفاية
جملها من الصغير ودفع الحساب اي بخلاف العبد الصغير ودفع الحساب
فان يقطع فيما لان السرقة في الصغير العبد تحقق لانه لا يملك على نفسه من
انما كذا وأما دفع الحساب فان يقطع لان ما يملك لا يقصد بالاختلاف وكذا
المعقود هو الكاخذ فيقطع ان يملك بضائعا واختلافها في كتب الادب
كالصنف والفرد المعاني والبيان فقبيل في حقيقة كذا فانما الحساب
لانه لا يحتاج اليها في معرفة احكام الشرع وقبيل حقيقة بالفتنة والتفسير لان
معرفة ما توقف عليها كذا في الكفاية وكذا في اي لا قطع في سرقة
كذلك ولا يملك ولا في غيرهما من السبائك لان حشمتها يوجد في ما لا يعتبر
مرجوب فيها ولان الحكماء قد اختلفوا في ما بينهما كان اختلافه فم
بشبهة وقت وطيل وربط ومما يراه في ذلك لا قطع في سرقة وفي
وطيل وربط ومما يراه لان عند هذا لا يملكها عند الحقيقة أخذها بآثار
الكسب فيها وهذا في طيل اللهو وآثار في طيل الفترات فقد اختلفوا العلماء في ذلك
الصنف الشريف انه لا يجب القطع لانه لما كان للغير وجب من كسب الشبهة كذا
في الكفاية وبخلافه في اي لا قطع بخلافه وانما ادخل السبائك في هذا لان ما بينهما
عطف على ذلك لا قطع بحشوب بالترتيب فلفظ السرقة في كل ما معقود
اي لا قطع في سرقة كذا ولا في سرقة كذا اماهنا لا يمكن تعدد بلفظ السرقة
اذ لا يجوز ان يقال لا قطع بسرقة خيازة كذا انما في ولا قطع على جاني
وخايلين وهوان بخلاف الموضع ما يذم وانما لا يقطع لتصوره في السرقة كذا في
الصلابة والحب واختلافه من اي وكذا لا قطع بتهب واختلافه بين لغيره
عليه الصلوة والسكوة لا قطع على محتلين ولا متهيب ولا نهيا هرب

٣١
بفعله فلا يكون سارقا ولا يتهب ولا يقطع ان يقطع على وجه
العلم بنية من ظاهر بنية او سرقة واختلافه من ان يقطع بسرقة كذا
في الكفاية وبخلافه اي وكذا لك لا قطع بالنبش وهذا عند الحقيقة
وقال ابو يوسف يقطع بالنبش لانه عليه الصلوة والسكوة من نبش كذا
ولان مال متوقف على غيره فنبشه لانه من نبش كذا في سرقة لا يقطع كذا
اذ اسرق كذا من اصطيبل يقطع ولو كان فيها ذوق سرقة لا يقطع كذا
فقط عليه الصلوة والسكوة لا قطع على محتني وهو السارق بلفظه اهل المدينة
ولان الشهرة تكتسب في ملك اذا لم تكن حقيقة وكذا لك لا ماله
للمدبر في الكفن لقدم حاشية الميت وقسمه وادخله على السبائك فقد
قال في آخر الحديث من قتل عبدا قتلناه وقد قيل انه غير مخرج فاهرم من
كله من ياديه وماله عامه اي وكذا لك لا قطع في سرقة ماله العامة كذا
المال لا يخرج العامة والشارق منهم فادبر شهرة وماله مشترك في
وكذا لك لا قطع في سرقة ماله مشترك في اي لا يشارك فيه سرقة لانه مشترك في
العامة ومثل بنية اي وكذا لك لا قطع على من سرق مثل بنية سرقة
لانه استوفى حقه والحال والملاح في سرقة استوفى اثاره والتا جيل لباخر
المطالبة وكذا الواسع من زيادة على حقه لانه معقود بحقه يصدر بنية
كذا في الهداية قال العبد الضعيف وهذا اما لا يفتي به العوام كذا لقياسه
ثم هذا في محمد بن الحسن فان سرق من عرض قطع لانه لا يملكه الا بغير
ما لا يملكه وعن ابو يوسف انه لا يقطع في حلف الجاني وكذا لك لو كان
حقه فراه سرقة فانه لا يقطع لانه لا يقطع وهو لا يملك لان الفتنة وحش كذا
ولان اكل الحد لها بالآخرة باب الزكوة كذا في الكفاية وبخلافه قطع فيه
ولم يغير اي وكذا لك لا قطع بنية سرقة قد قطع في سرقة ولم يغير اي من
سرق عينا فقطع فيها وفي ما يذمها الى مالها ثم عاد فسرقها في